

## 陸上自衛隊音楽隊職種説明会のご案内

拝啓 時下益々ご清祥のこととお慶び申し上げます。

さて、陸上自衛隊音楽隊では、下記のとおり職種説明会を行います。

つきましては、一般曹候補生及び自衛官候補生受験者（自衛官を除く）の方で、音楽隊での勤務を希望される方は、各地域で実施される職種説明会に参加くださいますようお願い申し上げます。 敬具

### 記

#### 1 会場及び時期

| No. | 会 場     | 所在地                                                              | 時 期                 |
|-----|---------|------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 1   | 中央音楽隊   | 〒178-8501<br>東京都練馬区大泉学園町（朝霞駐屯地内）<br>電話（048）460-1711（内線3604）      | 10月2日（金）<br>～4日（日）  |
| 2   | 北部方面音楽隊 | 〒005-8543<br>北海道札幌市南区真駒内17（真駒内駐屯地内）<br>電話（011）581-3191（内線3331）   | 9月29日（火）            |
| 3   | 東北方面音楽隊 | 〒983-8580<br>宮城県仙台市宮城野区南目館1-1（仙台駐屯地内）<br>電話（022）231-1111（内線3571） | 10月1日（木）            |
| 4   | 中部方面音楽隊 | 〒664-0012<br>兵庫県伊丹市緑ヶ丘7丁目1番1号（伊丹駐屯地内）<br>電話（072）782-0001（内線3481） | 9月25日（金）<br>～27日（日） |
| 5   | 西部方面音楽隊 | 〒862-0901<br>熊本県熊本市東区東町1-1-1（健軍駐屯地内）<br>電話（096）368-5111（内線3615）  | 10月6日（火）            |

#### 2 実施内容

全般説明（音楽隊の現況説明及び説明会当日の予定等）、実技体験及び質疑応答

#### 3 実技体験

- (1) 任意曲（8分以内）の演奏を実施します。ピアノ伴奏は任意です。（CD等音源の伴奏は不可）
- (2) テューバについては、C、B♭管を使用して下さい。
- (3) パーカッションについては、スネアドラム3分程度、マリンバ3分程度の任意曲2曲を演奏して頂きます。マリンバの音域等につきましては、参加される会場にお問い合わせください。  
尚、「マルチパーカッション」、「ティンパニ」での参加は、時間の都合上お控えください。
- (4) ピアノ伴奏者及び譜めくりが必要な方は、各人で準備して下さい。但し、駐屯地等における入門申請のため日本国籍を有する方に限定させていただきます。

#### 4 申込み方法

「陸上自衛隊音楽隊職種説明会 参加申込書」に必要事項を記入し、地方協力本部を通じて参加される会場に送付して下さい。**（9月10日（木）17：00必着）**

※ いずれか1会場のみ参加とさせていただきます。（重複参加はご遠慮下さい。）

※ 実施希望日を記入してください。（参加者多数の場合は希望日とは異なる場合があります。時間は指定できません。）

#### 5 その他

- (1) 職種説明会は入隊後の音楽隊への配置希望者の音楽的素養を把握するものであり、採用試験とは関係ありません。
- (2) 職種説明会の結果通知は、一般曹候補生及び自衛官候補生の採用試験の合格発表の後、地方協力本部を通じご連絡致します。

## 陸上自衛隊音楽隊の概要及び補充について

### 1 陸上自衛隊音楽隊の主な活動

- (1) 主に演奏活動を実施しており、それぞれの音楽隊が定期演奏会を始めとしたコンサート、また各種イベントでの演奏及び式典演奏等、年間100回程度の部内外に対する演奏を行っております。
- (2) 中央音楽隊では、全国の音楽科隊員に対しての音楽教育を実施しております。
- (3) 音楽隊には警備任務があり、そのための訓練を行います。
- (4) 自衛官共通の射撃・体力検定等、各種検定を受検します。
- (5) その他、自衛官として必要な技能の修得及び部隊運営に必要な各種業務を行っております。

### 2 陸上自衛隊音楽隊

| No. | 方面隊等  | 部 隊 名   | 所在地     | No. | 方面隊等  | 部 隊 名   | 所在地     |
|-----|-------|---------|---------|-----|-------|---------|---------|
| 1   | 大臣直轄  | 中央音楽隊   | 東京都練馬区  | 13  | 中部方面隊 | 中部方面音楽隊 | 兵庫県伊丹市  |
| 2   | 北部方面隊 | 北部方面音楽隊 | 北海道札幌市  | 14  |       | 第3音楽隊   | 兵庫県伊丹市  |
| 3   |       | 第2音楽隊   | 北海道旭川市  | 15  |       | 第10音楽隊  | 愛知県名古屋市 |
| 4   |       | 第5音楽隊   | 北海道帯広市  | 16  |       | 第13音楽隊  | 広島県安芸郡  |
| 5   |       | 第7音楽隊   | 北海道千歳市  | 17  |       | 第14音楽隊  | 香川県善通寺市 |
| 6   |       | 第11音楽隊  | 北海道札幌市  | 18  | 西部方面隊 | 西部方面音楽隊 | 熊本県熊本市  |
| 7   | 東北方面隊 | 東北方面音楽隊 | 宮城県仙台市  | 19  |       | 第4音楽隊   | 福岡県春日市  |
| 8   |       | 第6音楽隊   | 山形県東根市  | 20  |       | 第8音楽隊   | 熊本県熊本市  |
| 9   |       | 第9音楽隊   | 青森県青森市  | 21  |       | 第15音楽隊  | 沖縄県那覇市  |
| 10  | 東部方面隊 | 東部方面音楽隊 | 東京都練馬区  |     |       |         |         |
| 11  |       | 第1音楽隊   | 東京都練馬区  |     |       |         |         |
| 12  |       | 第12音楽隊  | 群馬県北群馬郡 |     |       |         |         |

### 3 平成27年度補充予定楽器

【27年7月7日現在】

|    | 楽 器      | 補充予定人員 | 補充予定音楽隊                                                      |
|----|----------|--------|--------------------------------------------------------------|
| 1  | フルート     | 4      | 東北方面音楽隊、西部方面音楽隊、第5音楽隊、第14音楽隊                                 |
| 2  | オーボエ     | 1      | 第13音楽隊                                                       |
| 3  | ファゴット    | 2      | 中部方面音楽隊、西部方面音楽隊                                              |
| 4  | クラリネット   | 10     | 東部方面音楽隊(2名)、第2音楽隊、第3音楽隊、第5音楽隊、第9音楽隊(2名)、第11音楽隊、第14音楽隊、第15音楽隊 |
| 5  | サクソフォン   | 4      | 中部方面音楽隊、西部方面音楽隊、第9音楽隊、第15音楽隊                                 |
| 6  | トランペット   | 4      | 第6音楽隊、第9音楽隊、第10音楽隊、第13音楽隊                                    |
| 7  | ホルン      | 3      | 第2音楽隊、第4音楽隊、第9音楽隊                                            |
| 8  | トロンボーン   | 4      | 東部方面音楽隊、第4音楽隊、第6音楽隊、第9音楽隊                                    |
| 9  | バストロンボーン | 0      |                                                              |
| 10 | ユーフォニアム  | 4      | 北部方面音楽隊、第3音楽隊、第5音楽隊、第8音楽隊                                    |
| 11 | チューバ     | 3      | 東北方面音楽隊、第2音楽隊、第9音楽隊、                                         |
| 12 | パーカッション  | 5      | 北部方面音楽隊、西部方面音楽隊、第2音楽隊(2名)、第6音楽隊、                             |
|    | 計        | 44     |                                                              |

\* 補充予定楽器及び人員は変更する場合があります。

### 4 お問い合わせ

陸上自衛隊中央音楽隊 企画科 人事班  
電話 (048) 460-1711 (内線3604)

陸上自衛隊音楽隊職種説明会 参加申込書

記入日： 年 月 日

|                  |                  |             |  |                         |              |                                                                                |       |          |    |    |
|------------------|------------------|-------------|--|-------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------|----------|----|----|
| 実施会場             |                  |             |  | 希望月日                    | 月 日 ( )      |                                                                                |       |          |    |    |
| ふりがな             |                  |             |  | 男<br><br>女              | 生年月日         | 平成                                                                             | 年 月 日 |          |    |    |
| 氏 名              |                  |             |  |                         |              | (満 歳)                                                                          |       |          |    |    |
| 志願区分             | 一般曹候補生           | 陸上 海上 航空 なし |  |                         | 自衛官候補生       | 第1希望                                                                           | 陸上    | 海上       | 航空 |    |
|                  |                  |             |  |                         |              | 第2希望                                                                           | 陸上    | 海上       | 航空 | なし |
|                  |                  |             |  |                         |              | 第3希望                                                                           | 陸上    | 海上       | 航空 | なし |
| 現住所              | 郵便番号 —           |             |  |                         |              |                                                                                |       |          |    |    |
|                  |                  |             |  |                         |              |                                                                                |       |          |    |    |
|                  | 電話番号 — — 携帯 — —  |             |  |                         |              |                                                                                |       |          |    |    |
| 家族等<br>連絡先       | ふりがな             |             |  | 郵便番号                    | —            |                                                                                |       |          |    |    |
|                  | 氏 名              |             |  | 住 所                     |              |                                                                                |       |          |    |    |
|                  | 続 柄              |             |  | 電話番号                    | — —          |                                                                                |       |          |    |    |
| 専攻楽器             | ( 年)             |             |  | 打楽器での<br>参加者のみ<br>(○記入) | 1 スネアドラム     | 1 スネアドラム、スタンド持参<br>2 スネアドラム持参(スタンド借用)<br>3 スネアドラム、スタンド借用<br>* 打楽器はすべて会場にございます。 |       |          |    |    |
| その他の楽器           | ( 年)             |             |  |                         | 2 マリンバ       |                                                                                |       |          |    |    |
| 任意曲              |                  |             |  |                         | 作曲者<br>(編曲者) |                                                                                |       |          |    |    |
| 師事歴              |                  |             |  |                         |              |                                                                                |       |          |    |    |
| コンクール<br>入賞歴(個人) |                  |             |  |                         |              |                                                                                |       |          |    |    |
| 配属先の希望           | 1                | 2           |  | 3                       | 4            | 5                                                                              |       |          |    |    |
| 勤務地の制限           | 1 制限なし           |             |  |                         | 2 制限あり       |                                                                                |       |          |    |    |
| 学 歴              | 学校名(高校以上新しいものから) |             |  | 部科名                     | 在学期間等        |                                                                                |       |          |    |    |
|                  |                  |             |  |                         | 年 月～ 年 月     |                                                                                | 卒業    | 卒業<br>見込 | 中退 |    |
|                  |                  |             |  |                         | 年 月～ 年 月     |                                                                                | 卒業    | 卒業<br>見込 | 中退 |    |
|                  |                  |             |  |                         | 年 月～ 年 月     |                                                                                | 卒業    | 卒業<br>見込 | 中退 |    |
| 職 歴              | 勤務先              |             |  | 職務内容                    | 在職期間         |                                                                                |       |          |    |    |
|                  |                  |             |  |                         | 年 月～ 年 月     |                                                                                |       |          |    |    |
| 伴奏者<br>* 必要な方    | ふりがな             |             |  | 郵便番号                    | —            |                                                                                |       |          |    |    |
|                  | 氏 名              |             |  | 住 所                     |              |                                                                                |       |          |    |    |
|                  | 年 齢              | 歳           |  | 電話番号                    | — —          |                                                                                |       |          |    |    |
| 譜めくり<br>* 必要な方   | ふりがな             |             |  | 郵便番号                    | —            |                                                                                |       |          |    |    |
|                  | 氏 名              |             |  | 住 所                     |              |                                                                                |       |          |    |    |
|                  | 年 齢              | 歳           |  | 電話番号                    | — —          |                                                                                |       |          |    |    |
| 地方協力本部           |                  | 事務所等        |  |                         | 担当者          |                                                                                | 連絡先   |          |    |    |
|                  |                  |             |  |                         | 階 級 氏 名      |                                                                                | 専用線   |          |    |    |
|                  |                  |             |  |                         |              |                                                                                | 外 線   |          |    |    |
|                  |                  |             |  |                         |              |                                                                                | 携帯電話  |          |    |    |

\* 駐屯地等における入門申請のため、伴奏者及び譜めくりの方は、日本国籍を有する方に限定させていただきます。

○ その他

1 締切日9月10日17:00(地方協力本部を経て実施会場に必着)

2 黒ボールペンで本人が楷書で、はっきりと記入してください。

3 ご記入頂きました事項は、職種説明会以外の目的で使用致しません。記載後、個人情報(注意)

陸上自衛隊音楽隊職種説明会 参加申込書

記入日： 〇〇 年 〇〇 月 〇〇 日

|               |                                             |           |           |                         |                   |                                                                               |                |    |    |    |    |
|---------------|---------------------------------------------|-----------|-----------|-------------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------|----|----|----|----|
| 実施会場          | 〇〇〇〇音楽隊                                     |           |           | 希望月日                    | 〇 月 〇〇 日 ( 〇 )    |                                                                               |                |    |    |    |    |
| ふりがな          | 〇〇〇〇 〇〇〇〇                                   |           |           | 男                       | 生年月日              | 平成                                                                            | 〇〇 年 〇〇 月 〇〇 日 |    |    |    |    |
| 氏 名           | 〇〇 〇〇                                       |           |           |                         |                   | 女                                                                             | (満 〇〇 歳)       |    |    |    |    |
| 志願区分          | 一般曹候補生                                      | 陸上        | 海上        | 航空                      | なし                | 自衛官候補生                                                                        | 第1希望           | 陸上 | 海上 | 航空 |    |
|               |                                             |           |           |                         |                   |                                                                               | 第2希望           | 陸上 | 海上 | 航空 | なし |
|               |                                             |           |           |                         |                   |                                                                               | 第3希望           | 陸上 | 海上 | 航空 | なし |
| 現住所           | 郵便番号 〇〇〇 — 〇〇〇〇                             |           |           |                         |                   |                                                                               |                |    |    |    |    |
|               | 〇〇県〇〇市〇〇町〇〇-〇〇                              |           |           |                         |                   |                                                                               |                |    |    |    |    |
|               | 電話番号 〇〇〇 — 〇〇〇〇 — 〇〇〇〇 携帯 〇〇〇 — 〇〇〇〇 — 〇〇〇〇 |           |           |                         |                   |                                                                               |                |    |    |    |    |
| 家族等<br>連絡先    | ふりがな                                        | 〇〇〇〇 〇〇〇〇 |           | 郵便番号                    | 〇〇〇 — 〇〇〇〇        |                                                                               |                |    |    |    |    |
|               | 氏 名                                         | 〇〇 〇〇     |           | 住 所                     | 〇〇県〇〇市〇〇町〇〇-〇〇    |                                                                               |                |    |    |    |    |
|               | 続 柄                                         | 父         |           | 電話番号                    | 〇〇〇 — 〇〇〇〇 — 〇〇〇〇 |                                                                               |                |    |    |    |    |
| 専攻楽器          | 打楽器 ( 10 年 )                                |           |           | 打楽器での<br>参加者のみ<br>(〇記入) | 1 スネアドラム          | 1 スネアドラム、スタンド持参<br>2 スネアドラム持参(スタンド借用)<br>3 スネアドラム、スタンド借用<br>*打楽器はすべて会場にございます。 |                |    |    |    |    |
| その他の楽器        | ピアノ ( 14 年 )                                |           |           |                         | 2 マリンバ            |                                                                               |                |    |    |    |    |
| 任意曲           | 〇〇協奏曲 第〇楽章                                  |           |           |                         | 作曲者<br>(編曲者)      | 〇〇 〇〇<br>(□□ □□)                                                              |                |    |    |    |    |
| 師事歴           | 〇〇 〇〇                                       |           |           |                         |                   |                                                                               |                |    |    |    |    |
| コンクール<br>入賞歴  | 〇〇コンクール 〇〇部門 〇位 (個人の入賞歴)                    |           |           |                         |                   |                                                                               |                |    |    |    |    |
| 配属先の希望        | 1 〇〇方面音楽隊                                   | 2 第〇音楽隊   | 3 〇〇方面音楽隊 | 4 第〇音楽隊                 | 5                 |                                                                               |                |    |    |    |    |
| 勤務地の制限        | 1 制限なし                                      |           |           | 2 制限あり                  |                   |                                                                               |                |    |    |    |    |
| 学 歴           | 学校名(高校以上新しいものから)                            |           | 部科名       |                         | 在学期間等             |                                                                               |                |    |    |    |    |
|               | 〇〇大学院                                       |           | 〇〇科       |                         | 〇〇年〇〇月～〇〇年〇〇月     | 卒業                                                                            | 卒業<br>見込       | 中退 |    |    |    |
|               | 〇〇大学                                        |           | 〇〇学部〇〇科   |                         | 〇〇年〇〇月～〇〇年〇〇月     | 卒業                                                                            | 卒業<br>見込       | 中退 |    |    |    |
|               | 〇〇高等学校                                      |           | 〇〇科       |                         | 〇〇年〇〇月～〇〇年〇〇月     | 卒業                                                                            | 卒業<br>見込       | 中退 |    |    |    |
| 職 歴           | 勤務先                                         |           | 職務内容      |                         | 在職期間              |                                                                               |                |    |    |    |    |
|               | 株式会社〇〇〇〇                                    |           | 営業等       |                         | 〇〇年〇〇月～〇〇年〇〇月     |                                                                               |                |    |    |    |    |
| 伴奏者<br>*必要な方  | ふりがな                                        | 〇〇〇〇 〇〇〇〇 |           | 郵便番号                    | 〇〇〇 — 〇〇〇〇        |                                                                               |                |    |    |    |    |
|               | 氏 名                                         | 〇〇 〇〇     |           | 住 所                     | 〇〇県〇〇市〇〇町〇〇-〇〇    |                                                                               |                |    |    |    |    |
|               | 年 齢                                         | 〇〇 歳      |           | 電話番号                    | 〇〇〇 — 〇〇〇〇 — 〇〇〇〇 |                                                                               |                |    |    |    |    |
| 譜めくり<br>*必要な方 | ふりがな                                        | 〇〇〇〇 〇〇〇〇 |           | 郵便番号                    | 〇〇〇 — 〇〇〇〇        |                                                                               |                |    |    |    |    |
|               | 氏 名                                         | 〇〇 〇〇     |           | 住 所                     | 〇〇県〇〇市〇〇町〇〇-〇〇    |                                                                               |                |    |    |    |    |
|               | 年 齢                                         | 〇〇 歳      |           | 電話番号                    | 〇〇〇 — 〇〇〇〇 — 〇〇〇〇 |                                                                               |                |    |    |    |    |
| 地方協力本部        |                                             | 事務所等      |           | 担当者                     |                   | 連絡先                                                                           |                |    |    |    |    |
| 〇〇地方協力本部      |                                             | 〇〇地域募集事務所 |           | 階 級 氏 名<br>〇等〇曹 〇〇 〇〇   |                   | 専用線                                                                           | 8-〇〇-〇〇        |    |    |    |    |
|               |                                             |           |           |                         |                   | 外線                                                                            | 〇〇-〇〇〇〇-〇〇〇〇   |    |    |    |    |
|               |                                             |           |           |                         |                   | 携帯電話                                                                          | 〇〇-〇〇〇〇-〇〇〇〇   |    |    |    |    |

\* 駐屯地等における入門申請のため、伴奏者及び譜めくりの方は、日本国籍を有する方に限定させていただきます。

- その他
- 締切日9月10日17:00(地方協力本部を経て実施会場に必着)
  - 黒ボールペンで本人が楷書で、はっきりと記入してください。
  - ご記入頂きました事項は、職種説明会以外の目的で使用致しません。記載後、個人情報(注意)