

令和 2 年 度 一 般 採 用 試 験
英 語 試 験 問 題
(「人・社」, 「理 工」 共 通)

(注 意)

1. 解答用紙の注意事項を確認のうえ、例にならって氏名及び受験番号を解答用紙に必ず記入及びマークすること。

例 【氏名】 防大 渚 【受験番号】 神奈川人W1234 の場合

※氏名及び受験番号の記入について

	氏	名
フリガナ	ボウダイ	ナギサ
漢 字	防大	渚

	志願地本名	専攻区分	番 号
受験番号	神奈川	人	W1234

※受験番号等のマークについて (女子受験者は、番号のWはマークしない。)

志 願 地 本 名	札幌：(01)	福島：(10)	専 攻 区 分	番 号				
	函館：(02)	茨城：(11)		人社 <input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> 0	<input type="radio"/> 0	<input type="radio"/> 0	<input type="radio"/> 0
	旭川：(03)	栃木：(12)		理工 (2) <input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 1
	帯広：(04)	群馬：(13)		性 別	<input type="radio"/> 2	<input checked="" type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 2
	青森：(05)	埼玉：(14)			男 (1) <input type="radio"/>	<input type="radio"/> 3	<input checked="" type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 3
	岩手：(06)	千葉：(15)		女 <input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 4	<input checked="" type="radio"/> 4
	宮城：(07)	東京：(16)		男 女	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> 5
	秋田：(08)	神奈川： <input checked="" type="radio"/>			<input type="radio"/> 6	<input type="radio"/> 6	<input type="radio"/> 6	<input type="radio"/> 6
	山形：(09)	新潟：(18)			<input type="radio"/> 7	<input type="radio"/> 7	<input type="radio"/> 7	<input type="radio"/> 7
					<input type="radio"/> 8	<input type="radio"/> 8	<input type="radio"/> 8	<input type="radio"/> 8
		<input type="radio"/> 9	<input type="radio"/> 9		<input type="radio"/> 9	<input type="radio"/> 9		

2. 試験時間中は、すべて試験係官の指示に従うこと。

3. 解答方法は、択一式であり、設問ごとの指示に従い、解答用紙の解答欄にマークすること。

例えば、**1** と表示のある問題に対して(C)と解答する場合は、次の例のように **1** の解答欄の **(C)** にマークすること。

解 答 欄					
1	(A)	(B)	<input checked="" type="radio"/>	(D)	(E)

1 1 ~ 8 の () 内に入れるのに最も適切なものを、それぞれ(A)~(E)の中から選びなさい。

1 この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- (A) became a startle (B) got startled (C) had startled
(D) startled (E) was startling

2 この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- (A) aside (B) down (C) off
(D) on (E) up

3 この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- (A) should be in (B) be in (C) get to
(D) will reach (E) had arrived in

4 この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- (A) consider (B) discuss (C) say
(D) speak (E) mention

5 この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- (A) long-late (B) long-latest (C) lasted-long
(D) long-lasting (E) long-lasting

6 この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- (A) should have fallen (B) could be falling (C) might fall
(D) would fall (E) could have fallen

7

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- (A) as twice expensive as (B) more than twice as expensive as
(C) more expensive as twice than (D) doubly twice expensive as
(E) two times as more expensive as

8

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- (A) a few of where (B) several of who (C) most of which
(D) many of what (E) some of whom

2 9 ~ 17 の () 内に入れるのに最も適切なものを、それぞれ(A)~(E)の中から選びなさい。

9

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- (A) remember (B) fail (C) manage
(D) mean (E) refuse

10

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- (A) help asking (B) make (C) put up
(D) request assistance (E) stand

11

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- (A) I sure hope so.
(B) Yes, I can't wait.
(C) You have my word.
(D) Oh, that depends.
(E) No, there is.

12

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- (A) It's my pleasure.
(B) You owe me one.
(C) I appreciate that.
(D) That's a shame.
(E) That doesn't make sense at all.

13

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- (A) I'd rather. (B) Sure. (C) Yes, you may not.
(D) Not on your life. (E) Don't mention it.

14

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- (A) Not a problem.
- (B) Speak of the devil!
- (C) I waited for twenty minutes.
- (D) What in the world have you been doing?
- (E) What a surprise seeing you here!

15

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- (A) Anytime.
- (B) Of course not.
- (C) Couldn't be better.
- (D) No, it's coming.
- (E) Felt like going.

16

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- (A) I don't know.
- (B) She found a better job.
- (C) She must have.
- (D) She didn't quit.
- (E) Because she wanted to keep it.

17

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- (A) doubt
- (B) suspect
- (C) recognize
- (D) wonder
- (E) worry

- 3 [ア]～[オ]のそれぞれの意味が通るように語句を並べ替えて完成させ、18～22に入る語句の記号を選びなさい。(ただし、同じ語句を二度以上使うことはできない。)

[ア] この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- (A) do (B) given (C) the time
(D) to (E) what (F) with

[イ] この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- (A) conduct (B) experiments (C) it
(D) laboratory (E) possible (F) to

[ウ] この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- (A) affect (B) choice (C) make
(D) will (E) whatever (F) you

[エ] この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- (A) high (B) time (C) leaving
(D) Jordan (E) were (F) was

[オ] この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- (A) account (B) are arguing (C) into
(D) take (E) the factors (F) they

4

下線部 23 ~ 29 の意味に最も近いものを、それぞれ(A)~(E)の中から選びなさい。

The soccer ball is the world's most powerful concussion-causing object, according to a new study. The study, published in the journal *Brain Injury*, found that heading the ball is the most common cause of concussion in soccer. The researchers used a series of tests to measure heading-related symptoms, including psychomotor and cognitive symptoms. The study concluded that heading is a significant factor in reduced performance in the field of play, and is a major cause of working memory impairment.

This part of the article is subject to copyright issues and cannot be published, so we apologize.

[23] Concussion is a form of traumatic brain injury (TBI) that is caused by a blow to the head, however, research has shown that heading the ball is a form of neurological injury. The lead author of the study, Michael Guskiewicz, MD, PhD, is a professor of neurosurgery at the University of North Carolina at Chapel Hill. He has conducted research in areas of neurotrauma, concussion, and cognitive impairment.

"What we're really looking at here is something that is a subtle effect and it's not always obvious," he said. "It's not just a physical effect, it's a cognitive effect."

The study also notes that soccer is the only sport where parties are not always aware of the risk. The United States Soccer Federation (USSF) has recommended a ban on heading for children age 11 and under, but the

[Adapted from Andrew Patterson,

"In soccer, heading the ball carries greatest risk of concussion," *Cosmos*, May 8, 2018]

注) neurological 神経の symptom 症状 psychomotor 精神運動の
 cognitive 認知的な subclinical 臨床的検査では症状が発見できない

- 23 (A) taking place shortly
(B) considered unpleasant
(C) coming to an end
(D) becoming a subject of keen debate
(E) bringing other problems
- 24 (A) mental depression (B) heart attack (C) brain injury
(D) head surgery (E) abnormal behavior
- 25 (A) Accidental (B) Gentle (C) Infrequent
(D) Sharp (E) Short
- 26 (A) improved activity
(B) subclinical effect
(C) repeated head impact
(D) reduced ability to function
(E) prevention of psychological disorders
- 27 (A) question that has been neglected
(B) question that remains to be answered
(C) question that is considered extremely fundamental
(D) question that can easily be solved in the near future
(E) question that needs to be immediately addressed by many researchers
- 28 (A) busily (B) completely (C) hardly
(D) intentionally (E) surprisingly
- 29 (A) taken advantage (B) taken over the job (C) taken the chance
(D) taken the initiative (E) taken the risk

5

次の英文を読み、あとの設問に答えなさい。

[30]

[31]

[32]

[33]

[34]

[35]

[36]

[37]

[38]

[39]

[40]

[41]

[42]

[43]

[44]

[45]

[46]

[47]

[48]

[49]

[50]

[51]

[52]

[53]

[54]

[55]

[56]

[57]

[58]

[59]

[60]

[61]

[62]

[63]

[64]

[65]

[66]

[67]

[68]

[69]

[70]

[71]

[72]

[73]

[74]

[75]

[76]

[77]

[78]

[79]

[80]

[81]

[82]

[83]

[84]

[85]

[86]

[87]

[88]

[89]

[90]

[91]

[92]

[93]

[94]

[95]

[96]

[97]

[98]

[99]

[100]

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

[Adapted from Judith L. Wagner, "How three women scientists gave one another a boost—without even realizing it," *Stanford Magazine*, December 2018]

注) Bio 23 「生物学23」という科目名 segment 区分, 部分 doctorate 博士号
auditorium 講堂, 大講義室 master 修士

30 ~ **34** の () 内に入れるのに最も適切なものを, それぞれ(A)~(E)の中から選びなさい。
ただし, それぞれ一箇所の空欄にしか使われない。

- (A) made a difference to me
- (B) made a difference in your life
- (C) made a difference for someone
- (D) would be worth helping her find one
- (E) made not just my day—more like my year

35 下線部 **35** はどのようなことを表しているか。最も適切なものを(A)~(E)の中から選びなさい。

- (A) Deborah Gordon wrote a book on ants.
- (B) Judith Wagner taught Bio 23 to Anna.
- (C) Anna met Judith Wagner and Deborah Gordon.
- (D) Deborah Gordon attended Judith Wagner's classes.
- (E) Anna worked as an intern in Judith Wagner's lab before she graduated.

6

36

～

39

に入れるのに最も適切な文を、それぞれ(A)～(D)の中から選びなさい。

36

37

38

39

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

[Adapted from Jim Daley, "Cats know their own names," *Scientific American*, June 2019]

注) notorious 悪名高い testify to ～を証言する habituate to ～に慣れる
anthrozoology 人類動物学

- (A) Although the cats' responses were less prominent than when their owners called them, they still appeared to recognize their names.
- (B) In her latest study, which involved 78 cats from Japanese households and a "cat café," she homed in on responses to their names.
- (C) Whether that could allow humans to train cats to respond to commands—as dogs readily do—is another matter.
- (D) The cats had more pronounced responses to their own names—meowing or moving their ears, heads or tails—than to similar words or other cats' names, according to the study, which was published in April in *Scientific Reports*.

7

次の英文を読み、あとの設問に答えなさい。

Language is the way in which we communicate. It is the way we express our thoughts and feelings. It is the way we share information and ideas. It is the way we build relationships and communities. It is the way we learn and grow. It is the way we live.

There are many different languages in the world. Some are spoken and some are written. Some are used in everyday life and some are used in special situations. Some are used in one part of the world and some are used in many parts of the world. Some are used by a few people and some are used by many people. Some are used in a specific way and some are used in many ways. Some are used in a specific time and some are used in many times. Some are used in a specific place and some are used in many places. Some are used in a specific way, time, and place and some are used in many ways, times, and places.

There are many different languages in the world. Some are spoken and some are written. Some are used in everyday life and some are used in special situations. Some are used in one part of the world and some are used in many parts of the world. Some are used by a few people and some are used by many people. Some are used in a specific way and some are used in many ways. Some are used in a specific time and some are used in many times. Some are used in a specific place and some are used in many places. Some are used in a specific way, time, and place and some are used in many ways, times, and places.

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

There are many different languages in the world. Some are spoken and some are written. Some are used in everyday life and some are used in special situations. Some are used in one part of the world and some are used in many parts of the world. Some are used by a few people and some are used by many people. Some are used in a specific way and some are used in many ways. Some are used in a specific time and some are used in many times. Some are used in a specific place and some are used in many places. Some are used in a specific way, time, and place and some are used in many ways, times, and places.

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

[Adapted from Guy Deutscher, *Through the Language Glass: Why the World Looks Different in Other Languages*, Metropolitan Books, 2010]

注) depiction 描写 rudimentary 初歩的な, 原始的な prejudice 偏見
eloquently 雄弁に avail oneself of ~を利用する stutter どもって言う
prefix 接頭辞 hunter-gatherer 狩猟採集民
the Juilliard School ジュリアード音楽院 preclude 排除する, 除外する

40 下線部 40 は何を指しているか。最も適切なものを, (A)~(D)の中から選びなさい。

- (A) オーストラリアの先住民の言語には語が少なく文法が存在しないという考え
- (B) オーストラリアの先住民の言語の文法構造はラテン語に似ているという考え
- (C) オーストラリアの先住民の言語は動物や植物に関する語彙が多いという考え
- (D) オーストラリアの先住民の言語は動物の鳴き声やうなり声以上のものであるという考え

41 下線部 41 の「間違った考え」とは何を指しているか。最も適切なものを, (A)~(D)の中から選びなさい。

- (A) 原始的な社会で話されている言語は単語の数が少ないという考え
- (B) 原始的な社会で話されている言語の特徴は使う道具の特徴に反映されていないという考え
- (C) 原始的な社会で話されている言語は原始的であるという考え
- (D) 原始的な社会で話されている言語を通して, そのような社会での出来事が先進国に間違っ
て伝わっているという考え

42 空欄 42 に入れるのに最も適切なものを, (A)~(D)の中から選びなさい。

- (A) no pain, no gain
- (B) no money no come
- (C) no news is good news
- (D) no smoke without fire

43 空欄 43 に入れるのに最も適切な語を, (A)~(D)の中から選びなさい。

- (A) English
- (B) Spanish
- (C) correct
- (D) theirs

44 下線部 44 は何を指しているか。最も適切なものを、(A)～(D)の中から選びなさい。

- (A) the aboriginal language
- (B) Latin
- (C) English
- (D) the rough and ungrammatical type of language

45 空欄 45 に入れるのに最も適切なものを、(A)～(D)の中から選びなさい。

- (A) me sleep here, OK
- (B) I sleep here, so find a room for me
- (C) wanna get a room. Why don't you find one
- (D) would you be so kind as to tell me whether there might be anywhere in this village where I could find a room for the night

46 空欄 46 に入れるのに最も適切なものを、(A)～(D)の中から選びなさい。

- (A) their utterances are influenced by their own language
- (B) their language does not have as many words as English
- (C) the structure of their language is very complicated
- (D) the sophistication of their own mother tongue is of little use

47 下線部 47 は何を指しているか。最も適切なものを、(A)～(D)の中から選びなさい。

- (A) くだけた言い回しのみを使うレベル
- (B) 文明以上に言語が発展しているレベル
- (C) 限られた数の単語しかなく、文が文法に従っていないレベル
- (D) 言いたいことを正確に伝えるのに語彙が不足していて、常に外国語に頼らなければならないレベル

48 空欄 48 に入れるのに最も適切なものを、(A)～(D)の中から選びなさい。

- (A) the former does not imply the latter
- (B) the former normally leads to the latter
- (C) the former is a consequence of the latter
- (D) the former is not compatible with the latter

次ページに続く →

49 下線部 49 はこの文脈ではどのようなことを意味しているか。最も近いものを、(A)～(D)の中から選びなさい。

- (A) excellent at playing the piano
- (B) primitive in their skills
- (C) young and innocent
- (D) only able to play “Mary Had a Little Lamb” with one finger

50 この文章で述べられていることから、(A)～(D)の中から選びなさい。

- (A) 過去時制を細分化している言語がある。
- (B) 研究が成されていない言語は世界中に多くある。
- (C) 語順が「目的語－動詞－主語」である言語は珍しくない。
- (D) 先進国の言語は開発途上国の言語よりも語彙の面で発達している。