

支出負担行為担当官
防衛省大臣官房会計課
会計管理官 廣瀬 和希
(公印省略)

公 告

下記により入札を実施するので、入札心得及び契約条項等を了承の上、参加されたい。

記

1. 入札に付する事項

調達番号	件名	内容	履行場所	履行期間
R8-S-0514	編曲要員育成に係る教育役務	仕様書のとおり	仕様書のとおり	自：契約締結日 至：令和9年1月8日

2. 入札方式 一般競争入札（電子調達システム（政府電子調達（GEPS））対象案件）
3. 入札日時 令和8年8月31日(月) (10:30)
4. 入札場所 防衛省市ヶ谷庁舎E2棟3階入札室
5. 参加資格 (1) 予算決算及び会計令第70条の規定に該当しない者であること。なお、未成年者、被保佐人又は被補助人であつて、契約締結のために必要な同意を得ている者は、同条中、特別の理由がある場合に該当する。
(2) 予算決算及び会計令第71条の規定に該当しない者であること。
(3) 令和07・08・09年度防衛省競争参加資格（全省庁統一資格）「役務の提供等」のD等級以上に格付けされ、関東・甲信越地域の競争参加資格を有するもの。
(4) 防衛省から「装備品等及び役務の調達に係る指名停止等の要領」に基づく指名停止の措置を受けている期間中の者でないこと。
(5) 前号により、現に指名停止を受けている者と資本関係又は人的関係のある者であつて、当該者と同種の物品の売買又は製造若しくは役務請負について防衛省と契約を行おうとする者でないこと。
(6) 適合条件を満たすことを証明する書類を期日までに提出し承認を得た者であること。
(別紙参照)
6. 入札方法 落札決定に当たっては、入札書に記載された金額に当該金額の10%に相当する額を加算した額（当該金額に1円未満の端数があるときは、その端数金額を切り捨てるものとする。）をもって落札価格とするので、入札者は、消費税等に係る課税事業者であるか免税業者であるかを問わず、見積もった契約金額の110分の100に相当する金額を入札書に記載すること。
7. 入札保証金及び契約保証金 免 除
8. 入札の無効 5の参加資格のない者のした入札または入札に関する条件に反した入札は無効とする。
9. 契約書作成の要否 要
10. 適用する契約条項 役務等契約条項、談合等の不正行為に関する特約条項、
暴力団排除に関する特約条項
11. その他
(1) 細部入札要領については別途配布する「一般競争入札の案内について」（以下、入札案内）のとおり。
(2) 入札案内受領の際、資格審査結果通知書（全省庁統一資格）の写しを提示すること。
(3) 原則、現に指名停止を受けている者の下請負については認めないものとする。ただし、真にやむを得ない事由を防衛省が認めた場合には、この限りではない。
(4) この一般競争に参加を希望するものは、適合条件を満たすことを証明する書類を
令和8年 8月 24日 (月) 12:00 までに提出しなければならない。
(5) 本案件は、府省共通の「電子調達システム」（<https://www.p-portal.go.jp>）を利用した応札及び入開札手続により実施するものとする。ただし、電子調達システムによりがたい者は、

「紙」による入札書等の提出も可とするが、郵便入札については、令和8年 8月 27日（木）までに、下記担当者必着分を有効とする。

- (6) 落札者が、10に掲げる契約条項のほか、中小企業信用保険法第2条第1項に規定する中小企業者である場合は、「債権譲渡制限特約の部分的解除のための特約条項」を別途適用する。
- (7) 入札案内の交付場所、契約条項を示す場所及び問合せ先

〒162-8801 東京都新宿区市谷本村町5-1（庁舎A棟10階）※顔写真付の身分証明書を
持参すること。

受付時間 9：30～18：15（12：00～13：00までの間を除く）

また、入札案内のメール配布を希望する者は、以下のとおりメールを送信すること。

メールアドレス：naikyoku_chotatsu_mailmagazine@ext.mod.go.jp

メール件名：「件名：〇〇〇」 入札案内送信依頼

添付ファイル：資格審査結果通知書（全省庁統一資格）の写し

防衛省大臣官房会計課契約係 柴崎 電話 03-3268-3111 内線20824

適合条件

1 条件

契約相手方は、次の条件を満たしていること。

- a) 東京都内に教育可能な事業所を有する学校法人であり、大学設置基準を満たしていること。
- b) これまでに外国人留学生を対象とした音楽教育を実施した実績があること。

2 提出書類

1 の条件を満たすことを客観的に示す資料として、以下、ア) とイ) に留意し、条件に合致する箇所をハッチングして提出すること。(その他の形式は任意とし、提出書類には、会社名等を表示したうえで綴るものとする。)

ア) 資格の提出を求めているものについては、提出日時点で有効であることが確認できる資格証又は証明書の写しを添付すること。

イ) 実績の提出を求めているものについては、学校教育法施工規則第一百七十二条第二項第五号に定める留学生の受け入れ実績を記した資料を添付すること。

なお、提出書類に関する問い合わせは、提出期限前日（前日が土日祝日の場合は前開庁日）の17時15分までとする。

また、提出した証明書等について、官側が説明を求めたときはこれに応じなければならない。

提出された証明書等を審査の結果、当該案件を履行できると認められた者に限り入札の対象とする。

提出書類については虚偽が無いものとする。

3 提出部数

1 部

4 提出期限

令和8年8月24日（月）1200℞

仕 様 書		
件 名	編曲要員育成に係る教育役務	作 成 年 月 日
		令和 8 年 6 月 2 3 日
		防衛政策局インド太平洋 地域参事官

1 総 則

1.1 適用範囲

この仕様書は、「編曲要員育成に係る教育役務」について適用する。

1.2 引用文書等

この仕様書に引用する以下の文書は、この仕様書に規定する範囲内において、仕様書の一部をなすものであり、契約時における最新版を適用するものとする。

- a) 学校教育法（昭和 2 2 年 3 月 2 9 日法律第二十六号）
- b) 大学設置基準（昭和 3 1 年文部省令第二十八号）
- c) 国等による環境物品等の調達の推進等に関する法律（平成 1 2 年 5 月 3 1 日法律第百号）
- d) 環境物品等の調達の推進に関する基本方針（令和 8 年 2 月 3 日変更閣議決定）

1.3 用語の定義

この仕様書中の用語の定義は以下のとおりとする。

- a) 中央音楽隊：陸上自衛隊中央音楽隊（東京都練馬区大泉学園町朝霞駐屯地）
- b) 編曲要員：防衛省が招へいするパプアニューギニア国防軍軍楽隊の編曲能力の修得を目指す者 2 名

2 役務に関する事項

2.1 目 的

本役務は、防衛省が実施するパプアニューギニア国防軍軍楽隊に対する能力構築支援招へい事業（軍楽隊育成）の一部を部外の音楽学校に委託し、編曲要員の識能向上及び事業の質的向上を図ることを目的とする。

2.2 期 間

令和 8 年 9 月 2 4 日～令和 9 年 1 月 8 日

※ 事業日程案については別紙参照

2.3 実施場所

東京都内の音楽学校等関連施設

2.4 役務内容

契約相手方は、以下の事項を踏まえて本役務を実施すること。

a) 教育目標

簡易なポップスの編曲に挑戦できる基礎的な編曲能力の付与を教育目標とする。

b) 教育日程

毎週月曜日、火曜日、木曜日及び金曜日を基準とし、契約相手方が適当と認める者による講義（各日2コマ（1コマ90分程度））及び実技（週1時間程度）を行うものとする。また、講義以外の時間（各日5時間程度）については、編曲要員による個人課題、演奏技術に係る個人練成等の時間に充てるものとする。なお、上記基準日が国民の祝日に当たる場合も講義及び実技を行うものとする。また、契約相手方の行事等により対応困難な日が生じた場合は、官側と調整の上、水曜日への振替を行うなど柔軟に対応する。

c) 講義内容

音楽学、器楽概論、楽曲分析、作曲技法、ソルフェージュ、和声学、器楽実技（ピアノ、サクソフォーン、ユーフォニアム）等を基準とし、細部は契約相手方の計画による。

d) 教育環境、教材並びに教育機材及び器材等の手配・整備

1) 教育環境

前項の講義内容に適した教育環境を実施場所において確保すること。

2) 借用機材

借用機材は、表1による。

3) 借用器材

借用器材は、表2による。

表1ー借用機材

番号	機材名	規 格	数量
1	ノートPC	・ Windows の場合 対応 OS : Windows10 (64 bit、1809、October2018 又はそれ以降のもの)、Windows11 CPU : 64 bit Intel/AMD マルチコアプロセッサ (Intel i5 又は同等以上のもの) 必要メモリー : 8GB 以上 ・ Mac の場合 対応 OS : MacOS 12 Monterey、13 Ventura、14 Sonoma、15 Sequoia CPU : 64 bit Intel マルチコアプロセッサ、Apple シリコン ARM プロセッサ 必要メモリー : 8GB 以上	2 台
2	プリンター	ドライバー対応 OS が番号1に規定する規格を満たすもの。 5色以上のインクジェットプリンターとし、インクカートリッジ	1 台

		ジ等の消耗品を含むものとする。	
3	スピーカー	Bluetooth 及び Wi-Fi によりワイヤレス再生可能であること。	3 台
4	タブレット 端末	10.2 インチ iPad 2019 以降のもの	2 台
5	楽譜作成 ソフト	Steinberg 社製 Dorico Pro 6	2 個
6	ポケット Wi-Fi	第 1 項の教育環境に余裕を持った速度・容量のデータ通信接続を確保できるもの。	1 台

表 2ー借用器材

番号	器材名	数量
1	サクソフォーン	1 本
2	ユーフォニアム	1 本
3	キーボード 88 鍵盤	2 台
4	譜面台	2 台

e) その他

- 1) 使用言語は、英語を基準とする。
- 2) 編曲要員に対し、関連施設への入構に必要な便宜を図るものとし、必要な身分証明書を発行すること。
- 3) 編曲要員のレベルに応じた教科書及び教育資料を提供すること。なお、資料提供に際しては、可能な範囲で英語の資料を追求すること。
- 4) 教育期間中に必要な備品、消耗品及び光熱水料については、契約相手方の負担とする。
- 5) 契約後速やかに実施計画書を官側に提出すること。実施計画書には、教育のための編成、教育方針及び教育計画、使用する教科書などを記載すること。
- 6) 教育終了時に教育目標の達成度合いを判定・評価し、官側に通知すること。
- 7) 教育終了後速やかに業務報告書を官側に提出すること。業務報告書には、教育の成果（課目、時間数、教育内容を含む。）、編曲要員の能力向上の状況、次年度に向けての課題等を記載するものとする。

2.5 契約相手方の条件

- a) 東京都内に教育可能な事業所を有する学校法人であり、大学設置基準を満たしていること。
- b) これまでに外国人留学生を対象とした音楽教育を実施した実績があること。

3 情報保全

契約相手方は、この業務の履行にあたり知り得た事項について守秘義務を負い、その効力は契約終了後も継続する。

4 その他

4.1 貸付品

契約相手方は、役務の実施に必要な官側の保有する資料等について、官側と細部を協議のうえ、無償で借受け又は閲覧することができる。

4.2 官側における支援

契約相手方は、役務の実施にあたり官側の支援を必要とする場合には、官側と調整のうえ、無償で支援を受けることができる。

4.3 労働災害

労働災害は、原則として契約相手方の負担とする。

4.4 損害賠償

編曲要員に貸与した施設、器材等の亡失又は損傷が、編曲要員の重大な過失又は悪意により生じた場合は、官側が契約相手方に対し賠償する。

4.5 国等による環境物品等の調達の推進等に関する法律等の遵守

調達物品が、特定調達品目（環境物品等の調達の推進に関する基本方針）の基準を満たすものであること。ただし、基本方針の改定があった場合には、これに従うものとする。

4.6 監督・検査

契約相手方は、本事業実施間、防衛省防衛政策局インド太平洋地域参事官付支出負担行為担当官補助者による監督・検査を受けるものとする。

4.7 その他留意事項

この仕様書に疑義が生じた場合、支出負担行為担当官等と協議するものとする。

以 上

適合条件

1 条件

契約相手方は、次の条件を満たしていること。

- a) 東京都内に教育可能な事業所を有する学校法人であり、大学設置基準を満たしていること。
- b) これまでに外国人留学生を対象とした音楽教育を実施した実績があること。

2 提出書類

1の条件を満たすことを客観的に示す資料として、以下、ア)とイ)に留意し、条件に合致する箇所をハッチングして提出すること。(その他の形式は任意とし、提出書類には、会社名等を表示したうえで綴るものとする。)

ア) 資格の提出を求めているものについては、提出日時点で有効であることが確認できる資格証又は証明書の写しを添付すること。

イ) 実績の提出を求めているものについては、学校教育法施工規則第一百七十二条第二項第五号に定める留学生の受け入れ実績を記した資料を添付すること。

なお、提出書類に関する問い合わせは、提出期限前日（前日が土日祝日の場合は前開庁日）の17時15分までとする。

また、提出した証明書等について、官側が説明を求めたときはこれに応じなければならない。

提出された証明書等を審査の結果、当該案件を履行できると認められた者に限り入札の対象とする。

提出書類については虚偽が無いものとする。

3 提出部数

1部

4 提出期限

令和8年8月24日（月）1200時

編曲要員育成教育に係る支援役務 実施計画（案）

○ 期 間：令和8年9月24日（木）～12月22日（火）

○ 授業日数：下表のとおり（詳細日程は次葉）

	月曜日	火曜日	木曜日	金曜日
登校日	13日間	13日間	13日間	13日間
講義	13日間	13日間	13日間	13日間

○ 講義内容：作曲・編曲法

和声・編曲

ソルフェージュ

ピアノ

サクソフォン

ユーフォニアム

○ 授業計画（案）

	月	火	水	木	金	土	日
午前	作曲・ 編曲法	ソルフェージュ	朝霞駐屯地		和声・ 編曲	休養日	休養日
午後	1300 ～	ソルフェージュ		ピアノ (2名)	サクソフ オン		
	1730 ～	ユーフォニアム	—	—	—		

- ・ 講義：各日 3時間（1コマ）
- ・ 実技レッスン：講義2時間＋実技1時間
講義以外の時間・・・個人課題、実技練習

[講義（3時間）]

- ・ 作曲・編曲法（月）：13コマ
- ・ ソルフェージュ（火）：26コマ
- ・ 和声・編曲（金）：13コマ

[講義（2時間）＋実技（1時間）]

- ・ ピアノ（講師2名）（木）：13コマ
- ・ ユーフォニアム（火）：13コマ
- ・ サクソフォン（金）：13コマ

授業日程

【9月】

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

- 作曲・編曲法 1 コマ、ユーフォニアム 1 コマ、ピアノ 1 コマ、ソルフェージュ 2 コマ、
和声・編曲 1 コマ、サクソフォン 1 コマ

【10月】

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

- 作曲・編曲法 4 コマ、ユーフォニアム 4 コマ、ピアノ 5 コマ、ソルフェージュ 8 コマ、
和声・編曲 5 コマ、サクソフォン 5 コマ

【11月】

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

- 作曲・編曲法 5 コマ、ユーフォニアム 4 コマ、ピアノ 4 コマ、ソルフェージュ 8 コマ、
和声・編曲 4 コマ、サクソフォン 4 コマ

【12月】

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

- 作曲・編曲法3コマ、ユーフォニアム4コマ、ピアノ3コマ、ソルフェージュ8コマ、
和声・編曲3コマ、サクソフォン3コマ