



3 師団だより

近畿2府4県の平和と安全を担う第3師団の広報紙



令和3年6月

NO. 143

連隊射撃野営訓練

～戦闘力の向上、全意識を集中！～



各種行事・訓練

特科隊実射訓練

師団等対空実射訓練

新隊員特技課程基幹要員集合訓練

連隊射撃野営訓練

第1回師団施設技術訓練

自衛官候補生課程修了式

第3師団隊員紹介コーナー

3Dレディー

ただ今奮闘中

一隅を照らす

趣味あり☑

近畿2府4県の旅

京都府 観音寺～関西で最も古いあじさい寺～

職場の豆知識

黒鍵の出番

表紙写真：連隊射撃野営訓練 対人狙撃銃射撃（第7普通科連隊）



155mm榴弾砲 弾薬装填



前進観測班及び普通科中隊斥候班による射弾の観測



155mm榴弾砲（FH-70）による射撃

第3特科隊（隊長 小松 1佐）は、令和3年5月30日（日）から6月4日（金）までの間、あいば野演習場（滋賀県）において、特科隊実射訓練を実施した。

この訓練では、特科隊の前進観測班に普通科中隊斥候班を同行させ、射撃要求や射弾の観測・誘導を行い、情報と火力の連携を図った。

訓練に参加した第3特科隊第4中隊所属の名倉3曹は「初めて砲班長として隊員を指揮し、全任務を完遂した際の達成感は、とても大きかったです。これから1つ1つ任務を完遂し、第3特科隊に貢献できるように日々精進します」と語った。



誘導弾搭載前の点検



93式近距離地对空誘導弾（近SAM）の射撃

第3高射特科大隊（大隊長 西田 2佐）は、令和3年5月28日から6月15日までの間、静内対空射撃場（北海道）において、令和3年度師団等対空実射訓練を実施した。

本訓練は、対空戦闘能力の最大限発揮に必要な射撃指揮及び射撃操作の練度向上を図ることを目的として行われた。

訓練部隊は、当初、東千歳駐屯地において模擬実射、射撃準備等の事前訓練を重ね本実射訓練に臨んだ。各隊員は任務完遂のため一丸となり、「一撃必遂」の信念をもって対空実射に臨み所期の成果を獲得し、師団唯一の対空戦闘部隊としての任務を果たした。

訓練に参加した指揮情報中隊、恒松3曹は「今回、発射班長として訓練に参加し、『職責の重さ』を再認識しました」と振り返った上で、「まだまだ努力し成長しなければならぬ事が多々あると実感したので、この経験を糧に高射特科隊員としての識能と、自衛官としての資質を更にレベルアップしていきたい」と語った。



対空シミュレータを使用した模擬実射評価



情報と火力を連携せよ！



対空戦闘の要となるべく練度を向上



射撃訓練指導法



体育訓練指導法

この際、テレビ会議を活用し、遠隔地に所在する隷下部隊と同時に訓練を実施して認識の統一を図った。

教育に参加した第3後方支援隊補給隊所属の小西3曹は、「新隊員特技課程教育に助教として初めて参加する上で、不安な面もあったが、本教育で様々な知識・技能を身に付けることができた。教育開始までにこれらを実践できるようにしっかりと準備をしたい」と語った。



師団最先任上級曹長 松永准尉による教育

師団は、令和3年6月10日（木）、千僧駐屯地（兵庫県伊丹市）等において、令和3年度新隊員特技課程基幹要員集合訓練を実施した。

本訓練は、新隊員特技課程の指導者となる教官、助教等の要員を対象に行い、新隊員教育に関する専門知識・技能を習得させ、課程教育の質的向上を図ることを目的として行った。

基幹要員約100名は、メンタルヘルス、服務、法務、衛生、安全管理等の教育並びに体育及び射撃訓練指導法について学び、7月からの教育に備えた。



12. 7mm重機関銃（射撃）



対人狙撃銃（射撃）

第7普通科連隊（連隊長 小野田1佐）は、令和3年5月23日（日）から6月2日（水）までの間、日本原演習場（岡山県）において、連隊射撃野営訓練を実施した。

本野営では、各種射撃能力を向上させることを目的として、81mm迫撃砲、12.7mm重機関銃及び対人狙撃銃による射撃を行った。

対人狙撃銃の射撃訓練に参加した西尾3曹は、「狙撃銃を初めて射撃し、反動で肩が痛かったです。痛いのは、姿勢が悪いからと指導されたので、今後は姿勢の研究に努めていきます」と語った。



81mm迫撃砲（射撃）



81mm迫撃砲（コリメータ照準）



舷外機を使用した機航



人命救助訓練

訓練に参加した第3施設大隊第3中隊所属の春口3曹は「訓練を通じて、漕舟技術能力の向上と団結力を深めることができました。また、人命救助活動における捜索要領では、水面の流木などの浮遊物を避けるため、櫓（ろ）や櫂（かい）を慎重かつ繊細に操作することを心掛けました」と語った。



渡河ボートの漕舟

第3施設大隊（大隊長 菅原2佐）は、令和3年6月8日（火）から12日（土）までの間、青野ヶ原演習場（兵庫県）において、第1回師団施設技術訓練を実施した。

本訓練は、渡河ボート又は偵察ボートを保有する各部隊に対し、師団の任務遂行に必要な渡河技術の練度向上を図ることを目的として行われた。

訓練では、部隊が人力でボートを前進させる要領（漕舟）と機械を使用しボートを前進させる要領（機航）の基本的な操作・安全管理等の教育、渡河ボートを使用した救助要領の訓練等を行い、それぞれの技能を磨いた。

より良い訓練環境を作る知識を準備

戦闘力の向上、全意識を集中！

自由自在にボートを漕舟



課程教育修了！！踏み出した自衛官としての第一歩



令和3年6月、第7普通科連隊（連隊長 小野田1佐）、第36普通科連隊（連隊長 伊藤1佐）、第37普通科連隊（連隊長 東1佐）、第3特科隊（隊長 小松1佐）及び第3戦車大隊（大隊長 足立2佐）は、それぞれ自衛官候補生課程修了式を挙行了した。

約3ヶ月の教育を修了し成長した姿をみせた自衛官候補生は2等陸士（7月1日付）に任命されるとともに、各職種部隊への配置をそれぞれ命ぜられた。

課程教育を振り返り、第36普通科連隊所属の迫（さこ）自衛官候補生は、「課程教育を無事修了でき、嬉しく思います。この3ヶ月の教育において、苦楽を共にした最高の同期ができました。引き続き、新隊員特技課程教育においても、同期と切磋琢磨していきたいです。懇切丁寧に教育して頂いた教育隊長をはじめ基幹要員の方々には深く感謝しています」と語った。

新隊員達は、今後、真新しい2等陸士の階級章を着け、各職種部隊において専門的な知識・技能を修得するため、更に約3ヶ月の教育に臨む。



修了証書の授与（第36普通科連隊）

自衛官候補生課程～3ヶ月の訓練集大成～



歩哨訓練
（第36普通科連隊）



2.5km徒步行進訓練
（第37普通科連隊）



戦闘訓練
（第3特科隊）



体力検定
（第7普通科連隊）



掩体構築訓練
（第3戦車大隊）



戦闘訓練
（第3戦車大隊）



5. 5.6mm小銃（検定射撃）
（第3特科隊）



演習小銃てき弾射撃訓練
（第37普通科連隊）



演習手りゅう弾投擲訓練
（第7普通科連隊）

3DLレディー

「37普通科連隊のナイチンゲール」



第37普通科連隊本部管理中隊
1等陸士 古川 真陽

今回は、第37普通科連隊本部管理中隊に所属する古川 真陽（ふるかわ まひる）1士へのインタビューです。古川1士は、明るく元気で親しみやすい性格の持ち主であり、衛生隊員として頑張っています。またスポーツ全般が得意で、高校3年間は空手部に所属し、黒帯を取得。さらに、昨年実施された連隊持続走競技会では、女性自衛官の部で第1位という輝かしい成績を残しており、今後の活躍が期待されています。

A Q 入隊の動機は。

高校（看護科）3年間で培った、医療知識・技術を自衛隊（衛生科）で活かしたいと思ったからです。

A Q 部隊の魅力・やりがいは。

37連隊は活気と勢いのあるところが魅力だと感じています。私は衛生科隊員として様々な訓練の支援及び救急法などを通じ、普通科隊員に知識・技術を普及できることにとてもやりがいを感じます。

A Q 心に残る経験は。

部隊配属されてすぐの訓練検閲です。収容所や後送所の開設、患者の受け入れを実施しました。

A Q 尊敬する人は。

新隊員前期の営内班長です。私も後輩から尊敬される隊員になりたいです。

A Q 今後の目標は。

准看護師の免許取得です。

A Q 最後一言
自衛官としても救護員としてもまだまだ未熟者ですが、日々の訓練、演習等で経験を積み、また上司先輩から知識・技術を学び、誰からも信頼される陸曹を目指して成長していきたいです。

ただ今奮闘中

「陸上自衛隊を支える幹部自衛官に」



第3特殊武器防護隊第3小隊
3等陸尉 羽立 誠

今回は、第3特殊武器防護隊第3小隊に所属する羽立 誠（はだて まこと）3尉へのインタビューです。羽立3尉は、第3小隊長として日々訓練、業務に奮闘中です。

A Q 第1期で入校しましたか。

防衛大学校を卒業後、19Bとして幹部候補生学校に入校しました。大学時代はラグビー部に所属していました。

A Q 幹部になったきっかけ（動機）は。

国のためになる職業であり、人生を捧げようと思ったからです。

A Q 幹部候補生学校での思い出は。

高良山登山走等の競技会が、特に思い出に残っています。競技会を通じて、勝ちにこだわる姿勢及び体力・気力等の必要な資質を養うことができたからです。

A Q どのような業務をしていますか。

小隊訓練等の企画・立案を実施しています。

A Q 幹部としてやりがいを感じる時は。

部下、隊員の成長を感じた時です。

A Q 幹部任官後、最も苦労したことは。

自炊です。

A Q 幹部になって何か変化はありますか。
日常生活においても思考過程を意識するようになったことです。

一隅を照らす

「我が部隊の兄貴」



第3戦車大隊第1中隊
3等陸尉 井澤 啓至

今回は、第3戦車大隊第1中隊に所属する伊澤 啓至（いざわ ひろし）3尉を紹介いたします。伊澤3尉は、平成24年に入隊以来、第1中隊で戦車手、戦車陸曹、給養・文書陸曹として勤務しました。現在は、幹部に任官し、日々、戦車戦技能力の向上に邁進しています。

井澤3尉は、高校時代に応援団に所属しており、硬派な面持ちで一見するとクールな性格に見える小隊長なのですが、とても面倒見が良く、後輩隊員からは「兄貴」的存在として慕われています。

そんな兄貴の趣味はスキーであり、冬の時期となれば、ゲレンデの貴公子として寸暇を惜しんでスキーに明け暮れています。趣味が高じて部隊でもスキー技術を磨いた結果、スキー検定「特級」を取得する腕前までになり、現在では、スキー指導官としても活躍中です。部隊のために職務に邁進する兄貴の姿は、中隊の後輩隊員の憧れとなっています。

今後井澤3尉の、より一層の活躍を期待しています。



趣味あい

「陸海空で活動」



第3飛行隊整備班
3等陸曹 山宮 茂

私は、第3飛行隊整備班で航空機整備陸曹として勤務する山宮 茂（やまみや しげる）3曹です。私の趣味はスクーバダイビングを始めること。海に面さない栃木県出身という点から、普段は海に関係がなかったから等々が多いのですが、陸の趣味（野球や格闘等）が広がり始めたことで、活動の幅が陸海空に広がりました。

スクーバダイビングの魅力は、水中において、聞こえてくるのが自分の呼吸の音のみで、今まで意識していたことが呼吸を感じることができるとです。また、一緒に潜った人と楽しむことを共有でき、楽しさが何倍にもなることとです。初めて水の中に潜る時は、少し怖いと思う方もいるかもしれませんが、泳ぐことができない方や、水に抵抗がある人でも簡単に潜ることができ、何か新しいことを始めてみたいと思っている方には本当におすすめです。海を眺めるのも良いですが、海の中を見てみてはいかがでしょうか。

最後に、海の仲間も募集中です。一緒に海の世界を冒険しましょう。





2

○拝観時間 午前9時から午後16時

旅

約100種、1万株のあじさい

今回は、京都府福知山市にある「観音寺」を紹介します。

観音寺は「関西花の寺第一番札所」「丹波西国第一番札所」「丹波古刹第十五番札所」等に指定されており、毎年6月～7月には100種・1万株のあじさいが境内を彩る寺として注目されています。そのため観音寺は、別名「あじさい寺」と言われています。

その昔、観音様の靈力で眼病が治ったお礼にと、七色に変化する光の花あじさいを数本植樹されたのがあじさい寺のはじまりとされています。毎年6月～7月には白・青・紫・ピンク等のあじさいが鮮やかに咲いています。

また、梅雨のあじさいの他、春の桜や藤、秋には樹齢300年の紅葉、冬の蛸梅と、一年を通じて花や古木、紅葉が境内を美しく彩ります。

現在は、新型コロナウイルス感染症の影響もあり、すぐには訪れることは難しいですが、まん延防止等重点措置などが解除された際には、訪れてみたいですね。



職場の
マメ
知識

「七ツの葉さくらさくら」ということで、もうすぐ染みのお行事ですが、みなさんは何葉の楽器が染みお行事ですか。筆者は、小学生の頃に「染みお行事」を練習したと、鍵盤楽器に挑戦した。最初、改めた「鍵盤」の続きをと、鍵盤楽器に挑戦した。頂き「ド」から順番に、白い鍵盤を右へ辿ると「ド・レ・ミ・ファ・ソ・ラ・シ」と次の「ド」までの間に7つの音がきれいに響きます。これは「音階」と呼ばれるもので、一方で気になったのが「ド」から「シ」までの5つ存在する「黒鍵」と呼ばれる小さな黒い鍵盤です。隣の鍵盤から半音高い（低い）音を出すために必要なもののように出番がなく、何とも言えない違和感を覚えます。

当初、何のために存在しているのかよく分からなかった黒鍵でしたが、どうやら基準となる音が変わると、その出番が回ってくるようです。

この基準となる音のことを「調」、英語では「キー」と呼び、後者は「声が出ないからキーを下げて！」等、カラオケで音高を調整するとき等によく耳にし、聞き馴染みがあるのではと思います。

「ド・レ・ミ・ファ・ソ・ラ・シ・ド」は「ド」が基準となる音階として一般的なものですが、冒頭にある「たなばたさま」の曲等は「ファ」が基準となる音階を持つようです。「ファ」が基準となるなら「ファ・ソ・ラ・シ・ド・レ・ミ・ファ」と指を運ぶと「シ」のところで違和感を覚えます。ここで「シ」を「シ♭（フラット）」に変更すると、魔法にでもかかったように、きれいな音が響くのですが、その理由は少し専門的です。音楽的な見地に乏しい筆者ですが、端的に説明すると、前述した「ある特定の順番」に音が配列されたための基準「ファ」の音階では「シ♭」で、黒鍵を1つ使用することとなります。また、基準の音を変えれば他の黒鍵にも出番が回ってきます。

基準の音を変更することにより、曲の展開がドラマティックになったり、演奏が容易になったりと色々な効果が期待できるようです。

翻つて、仕事等においてもこの黒鍵と同じように、知らないがために出番がない又は出番を与えないことができないといった少したくも、多くあるのではないかなと思いましたが、少しの学びから可能性が広がる、困難な問題等も解決の糸口が見付かるかも知れません。よく出番を待つて、あなたの人があるかも知れません。

～あなたの知らない陸上自衛隊の世界～



橋本市産業文化会館アザレア
(和歌山県橋本市高野口町向島 1 3 5 番地)



第3師団 千僧駐屯地
(兵庫県伊丹市広畑 1 - 1)

※ 音楽フェスタ、仕事博2021イベントへの参加については、事前の申し込みが必要になります。また、新型コロナウイルス感染症流行等の影響により、中止又は実施要領を変更する場合がございます。詳しくはHPをご覧ください。