



CENTRAL BAND
Japan Ground Self Defense Force



陸上自衛隊中央音楽隊 三郷市演奏会

三郷市文化会館 大ホール

令和 8 年 12 月 6 日 (日)

開場13:30 開演14:00

※入場方法：チケットが必要です。全席指定

※チケットは、すべてセブンイレブンでの発券のため、次の手数料がかかります。

発券手数料1枚につき127円 支払手数料1件につき189円

2名様での手数料例：発券手数料2枚×127円＋支払手数料1件189円＝443円

【申込方法】申し込み専用（右のQRコード）サイトからお申し込みください。

申込開始日：10月11日（日）午前10時から

【注意事項】※必ずご確認ください。

*チケットは無料ですが、すべてセブンイレブンでの発券のため手数料がかかります。

*チケットは、おひとり様2枚までご購入できます。

*小学校入学前のお子様は入場できません。

*大ホール内は、階段状になっております。足元が不安な方は、複数名でお申し込みください。

*駐車場は、台数に限りがございますので、ご来場には、公共交通機関等をご利用ください。



申込みはコチラ

主催：公益財団法人 三郷市文化振興公社



CENTRAL BAND

Japan Ground Self Defense Force



陸上自衛隊中央音楽隊は、1951年（昭和26年）6月、陸上自衛隊の前身である警察予備隊の音楽隊として発足し、以来75年にわたり日本を代表する吹奏楽団として歴史を積み重ねてきた。

防衛大臣直轄の音楽隊である中央音楽隊は、陸上自衛隊全音楽隊から選抜された隊員によって構成されており、防衛省自衛隊音楽隊の中核を担う存在として、唯一国賓・公賓の歓迎行事である特別儀仗での演奏を担当している。その功績により2015年、「内閣総理大臣特別賞」を受賞した。また、天皇陛下御即位に伴う祝賀御列の儀やオリンピックなど、国家的な行事にも数多く参加し、首都圏で開催される定期演奏会及び室内楽演奏会、全国各地へのコンサート・ツアーやオフィス街におけるコンサートのほか、日本武道館で行われる自衛隊音楽まつり、陸海空自衛隊合同コンサート、21世紀の吹奏楽“響宴”やジャパン・バンド・クリニック、2025大阪・関西万博への出演、CD録音やメディア配信など多彩な演奏活動を行うとともに、全国の陸上自衛隊音楽隊員に対する教育も担当している。

更に海外での活動として、韓国（2002年、04年、11年）、フィンランド（2014年）、英国スコットランド（2017年）、ロシア（2019年）、スウェーデン（2024年）、パプアニューギニア（2025年）の各国国際軍楽祭への参加や、米陸軍軍楽隊・米海兵隊音楽隊、ドイツ連邦軍参謀軍楽隊との共演、ワシントンD.C.でのABA（全米吹奏楽指導者協会）総会、フランスでの室内楽演奏、ミッドウエスト・バンドクリニックへの出演などを行うとともに、2015年からはパプアニューギニア国防軍軍楽隊、2025年からはジブチ共和国国防軍軍楽隊の能力構築支援を行うなど、音楽を通じた国際交流に貢献している。

指揮／隊長 1等陸佐 志賀 亨

武蔵野音楽大学卒業、陸上自衛隊幹部候補生学校を経て幹部に任官。後に第2混成団音楽隊長（現・第14音楽隊、善通寺）、東京藝術大学研修、中央音楽隊演奏班長として迎賓館赤坂離宮で行われる特別儀仗等数々の式典演奏の指揮に当たる。また、防衛省陸上幕僚監部広報室音楽担当として陸上自衛隊の広報を担当した。2007年東部方面音楽隊長（朝霞）、2011年中央音楽隊演奏科長、企画科長及び教育科長、2013年東北方面音楽隊長（仙台）、中央音楽隊副隊長、2020年西部方面音楽隊長（健軍）を経て、2023年3月より第15代中央音楽隊長の職にある。2018年6月にドイツ連邦軍楽隊を指揮し共演。東日本大震災、新潟中越沖地震及び阪神淡路大震災における災害派遣演奏に参加。2022年11月、ロイヤル・マスケットで開催されたオマーン軍楽祭に参加し、西部方面音楽隊初の海外演奏を実現させた。現職では、スウェーデンで開催されたエークシェー国際軍楽祭に日本として初めて参加。2025大阪・関西万博にて開幕セレモニー演奏を指揮。

クラリネットを仲地博幸、指揮を紙谷一衛、渡辺二郎の各氏に師事。



指揮 1等陸尉 加藤 久仁明

1999年陸上自衛隊に入隊し、第10音楽隊（守山）にトランペット奏者として配属。

2005年、第5次イラク復興支援群として派遣された後、中部方面音楽隊（伊丹）に転属。2012年幹部任官し、派遣履修生として武蔵野音楽大学にて作・編曲を履修する。以降、中央音楽隊教育科教官、東部方面音楽隊音楽班長（朝霞）、2016年に第13音楽隊長（海田市）、2020年に第10音楽隊長（守山）を歴任するとともに、派遣履修生として東京藝術大学において研鑽を積む。2023年、東部方面総監部総務部広報室にて方面隊の広報を担当。2025年、中央音楽隊教育科教官班長として音楽科隊員の教育を担当するとともに、ジブチ共和国国防軍軍楽隊の育成支援に従事して音楽による防衛交流に貢献。2026年より中央音楽隊企画科総務班長の職にある。

トランペットを北川晉、栃本浩規、指揮法を辻井清幸、小久保大輔、時任康文の各氏に師事。



三郷市文化会館

〒321-0018 埼玉県三郷市早稲田5-4-1

最寄りの交通機関

■電車

武蔵野線 三郷駅下車 北口から徒歩12分

■バス

三郷駅北口ロータリー 東武セントラルバス 文化会館東下車徒歩1分