

| 航空自衛隊仕様書       |           |  |                |             |
|----------------|-----------|--|----------------|-------------|
| 仕様書の種類         | 内容による分類   |  | 装備品等仕様書        |             |
|                | 性質による分類   |  | 個別仕様書          |             |
| 物品番号           |           |  | 仕様書番号          |             |
| 品名<br>又は<br>件名 | 演奏用帽子, 空  |  | 4補LPS-D84031-4 |             |
|                |           |  | 作成             | 平成27年 9月29日 |
|                |           |  | 改正             | 令和 6年 9月 6日 |
|                |           |  |                | 令和 7年 1月14日 |
| 作成部隊等名         | 第 4 補 給 処 |  |                |             |

## 1 総則

### 1.1 適用範囲

この仕様書は、航空自衛隊の音楽隊で使用する“演奏用帽子, 空”について規定する。

### 1.2 用語及び定義

この仕様書で用いる主な用語及び定義は、引用文書による。

### 1.3 種類

種類は、表1 によるほか、調達する種類及び数量は、調達要領指定書に示す。

### 1.4 製品の呼び方

製品の呼び方は、この仕様書の品名及び表1 の種類による。

例 演奏用帽子, 空, 2号

### 1.5 引用文書

この仕様書に引用する次の文書は、この仕様書に規定する範囲内において、この仕様書の一部をなすものであり、入札書又は見積書の提出時における最新版とする。

なお、次の文書に定める内容が、この仕様書に定める内容と相違する場合は、法令等を除き、この仕様書に定める内容が優先する。

#### a) 規格

JIS H 3100 銅及び銅合金の板及び条

JIS H 3110 りん青銅及び洋白の板及び条

JIS L 0842 紫外線カーボンアーク灯光に対する染色堅ろう度試験方法

JIS L 0844 洗濯に対する染色堅ろう度試験方法

JIS L 0849 摩擦に対する染色堅ろう度試験方法

JIS L 0850 ホットプレッシングに対する染色堅ろう度試験方法

JIS L 0860 ドライクリーニングに対する染色堅ろう度試験方法

JIS L 1030-1 繊維製品の混用率試験方法—第1部：繊維鑑別

JIS L 1030-2規格群 繊維製品の混用率試験方法（繊維混用率）

|    |         |
|----|---------|
| 品名 | 演奏用帽子，空 |
|----|---------|

- JIS L 1041 樹脂加工織物及び編物の試験方法
- JIS L 1076 織物及び編物のピリング試験方法
- JIS L 1096 織物及び編物の生地試験方法
- JIS L 1902 繊維製品の抗菌性試験方法及び抗菌効果
- JIS L 2101 綿縫糸
- JIS L 2511 ポリエステル縫糸
- JIS Z 8721 色の表示方法－三属性による表示
- JIS Z 8781-6 測色－第6部：CIEDE2000色差式
- NDS Z 8011 角形銘板

## b) 仕様書

C&LPS-D84482 正帽改，空

## 2 製品に関する要求

### 2.1 材料

材料は，表2 による。

### 2.2 加工

#### 2.2.1 型入れ・裁断

型入れ・裁断は，次による。

- a) 型入れは，布目を合わせる。
- b) 裁断は，変形を生じないように行う。
- c) 裁断は，天井，まち，腰などに色違いを生じないように行う。
- d) はぎ裁ちは，認めない。

#### 2.2.2 縫製要領

##### 2.2.2.1 一般要領

一般要領は，次による。

- a) 各部の縫い代は，3 cm以上とし，縫い合わせは，優良に行う。
- b) 表面に現れる縫い目数は，2.5 cm間，ミシン縫い12針以上，ひさし取付け縫いは，5 針以上とする。
- c) 縫い始め及び縫い終わりは，完全に返し縫いを行う。
- d) 縫い飛び及び縫い外れがなく，縫い目曲がりがあるてはならない。
- e) 飾り幅は，縫い目（地縫い）から2 mmとする。

##### 2.2.2.2 縫製細部要領

縫製細部要領は，表9 による。

|    |         |
|----|---------|
| 品名 | 演奏用帽子，空 |
|----|---------|

## 2.3 形状・寸法

### 2.3.1 形状

形状は，**図1**～**図3**による。

### 2.3.2 寸法

寸法は，次による。

#### a) C&LPS-D84482の**表1**による。

なお，C&LPS-D84482の**表1**の“ひさし付けの長さ”及び“ひさし幅”は，“将官用及び佐官用”とする。

#### b) **図1**～**図4**による。

#### c) 寸法許容差は，明示されている場合を除き，**表10**による。

## 2.4 外観

外観は，仕上がりが良好で，傷，汚れ，その他の欠点があつてはならない。

## 2.5 製品の表示

製品の表示は，次による。

#### a) 裏天井（汚れ防止ライナー）の後部側に銘板入れ（ビニール加工）を縫い付けし，**図4**に示す銘板を挿入する。

#### b) 銘板の枠及び記載事項は，黒（にじみ及び退色しにくいもの）を用いて鮮明に押印又は印刷する。また，号数印は，C&LPS-D84482の**2.5**による。

#### c) 銘板の用字及び書体は，NDS Z 8011による。

## 3 監督・検査

監督・検査は，分任支出負担行為担当官（以下，“分支担当”という。）の定める監督及び検査実施要領による。

## 4 出荷条件

出荷条件は，C&LPS-D84482の**4**による。

## 5 その他の指示

### 5.1 承認用見本

契約の相手方は，製作に先立ち，製品 1EAを分支担当官に提出し，外観，形状，寸法及び色について承認を得る。ただし，分支担当官から，承認を得た実績がある契約の相手方は，仕様に変更がない場合，提出を省略することが可能である。

### 5.2 仕様書の疑義

この仕様書について疑義がある場合は，分支担当官を通じて要求元と協議する。

|    |          |
|----|----------|
| 品名 | 演奏用帽子, 空 |
|----|----------|

表1-種類

| 種類 | 物品番号            |
|----|-----------------|
| 特号 | 8405-427-8480-5 |
| 1号 | 8405-427-8481-5 |
| 2号 | 8405-427-8482-5 |
| 3号 | 8405-427-8483-5 |
| 4号 | 8405-427-8484-5 |
| 5号 | 8405-427-8485-5 |
| 6号 | 8405-427-8486-5 |

表2-材料

| 項目               | 規定                             | 用途                       |        |
|------------------|--------------------------------|--------------------------|--------|
| 表生地              | 表3による。                         | 天井, まち, 裾布及びひさし生地        |        |
| 裏生地              | 表4による。                         | 前まち裏, 裏天井, まち裏           |        |
| 蛇腹               | 表5による。                         | 腰部の外周                    |        |
| 腰枠               | 発泡ポリエチレン板                      | 腰枠                       |        |
| 前立ばね             | 合成樹脂製 (ポリエチレン)                 | 前立ばね                     |        |
| 天井パッキン1          | ポリ塩化ビニール, めがね型, 灰色焼き入れ, 綿入り    | 天井成型用                    |        |
| 天井パッキン2          | 発泡ポリエチレン高倍率, 直径18 mm, 自然色      |                          |        |
| はとめ              | C&LPS-D84482の付表2の“はとめ”による。     | まち穴4EA<br>帽章取付け穴1EA      |        |
| ひさし              | 中材                             | ボール紙                     | ひさし    |
|                  | 上面                             | 表6による。                   |        |
|                  | 下面                             | 牛皮 (黒)                   |        |
|                  | へり                             | ビニールシート 厚さ0.4 mm ~0.5 mm | ひさし縁取り |
|                  | 縫いはく                           | 表7による。                   | 模様     |
|                  | 模様                             | 図5による。                   |        |
| 汚れ防止ライナー (撥水タイプ) | ポリエステル, PPハニカム, 撥水ハニカム2層式      | 裏天井<br>汗・汚れ止め            |        |
| 顎ひも              | 銀糸, 平織模様                       | 飾りひも                     |        |
| 後ろバンド            | ビニール加工12 mm                    | 顎ひも                      |        |
| すべり              | C&LPS-D84482の付表2の“すべり”による。     | すべり                      |        |
| 耳ボタン             | 表8による。                         | 顎ひもとめ金2EA                |        |
| 前まち芯             | 発泡ポリエチレン樹脂成型品 厚さ0.5 mm ~0.8 mm | 前ま치의芯                    |        |

|    |          |
|----|----------|
| 品名 | 演奏用帽子, 空 |
|----|----------|

表2-材料(続き)

| 項目      | 規定  | 用途              |
|---------|---|-----------------|
| 玉縁用ひも   | 銀糸, 腰布付き丸打ちひも しん綿糸 径2 mm  | 天井周り 縁<br>腰周り 縁 |
| 天井玉出し飾り | ラメ銀糸 幅2 mm  | 天井飾り            |
| 腰玉出し飾り  |   | 腰飾り             |
| 銘板      | C&LPS-D84482の付表2の“銘板”による。   | 製品表示用           |
| 縫糸      | JIS L 2101の綿カタン糸50番又はJIS L 2511のポリエステル紡績糸縫糸50番とし, 色は, 表生地と同系色とする。 | 本縫い用            |
|         | JIS L 2101の綿カタン糸30番又はJIS L 2511のポリエステル紡績糸縫糸30番とし, 色は, 表生地と同系色とする。 | すべり及びひさし付け用     |

表3-表生地

| 項目        | 規定   |   |                   |
|-----------|--|---|-------------------|
| 繊維混用率     | 毛 35%±5%<br>ポリエステル 54%±5%<br>指定外繊維(アクリルレート系繊維) 11%±2%<br>弾性繊維混入可 | JIS L 1030-1及びJIS L 1030-2規格群による。       |                   |
| 糸の見掛番手    | たて   | 2/50                                    |                   |
|           | よこ   | 2/48又は1/24                              |                   |
| 組織        | 2/2綾織  | JIS L 1096のA法による。                       |                   |
| 幅         | 耳内 146.0 cm以上  |   |                   |
| 質量        | 290 g/m <sup>2</sup> ±15 g/m <sup>2</sup>                        |   |                   |
| 密度 本/10cm | たて   |   | 300本以上            |
|           | よこ   | 270本以上                                  |                   |
| 寸法変化      | たて   | -2.0%以内                                 | JIS L 1096のC法による。 |
|           | よこ   |   |                   |
| 引張強さ      | たて   | 1 050 N以上                               | JIS L 1096のA法による。 |
|           | よこ   | 650 N以上                                 |                   |
| ピリング      | 3.5級以上   | JIS L 1076のA法による。<br>試験の操作時間は, 10時間とする。 |                   |

|    |          |
|----|----------|
| 品名 | 演奏用帽子, 空 |
|----|----------|

表3-表生地 (続き)

| 項目          |                        | 規定                           |   |
|-------------|------------------------|------------------------------|---|
| ホルムアルデヒド    |                        | 初期20 PPM以下                   | JIS L 1041のアセチルアセトンB法による。<br>洗濯処理は、JIS L 1096のJ-1法による。  |
|             |                        | ドライ処理1回後20 PPM以下             |   |
|             |                        | ドライ処理5回後20 PPM以下             |   |
| 染色堅ろう度      | ドライクリーニング<br>(変退色及び汚染) | 4級以上                         | JIS L 0860による。  |
|             | ホットプレッシング<br>(変退色及び汚染) |                              | JIS L 0850の弱湿潤試験のB-2法による。   |
|             | 摩擦 (乾燥)                |                              | JIS I 0849のII型の乾燥試験による。   |
|             | 耐光                     |                              | JIS L 0842による。  |
| 抗菌性 (静菌活性値) |                        | 洗濯5回後2.2以上                   | JIS L 1902 (2008 定量試験) :<br>黄色ぶどう球菌<br>洗濯方法は、JIS L 1096のJ-1法による。  |
| 伸長率         |                        | 横8%以上                        | JIS L 1096のB法定荷重法による。   |
| 色           |                        | 紺青色                          | —   |
| 色差          |                        | 標準色に対し、 $\Delta E1.0$ 以下とする。 | JIS Z 8781-6のL*a*bの表色系による色差表示とする。標準光源D65。ただし、色差測定は、(財)日本紡績検査協会の色差計(島津製作所UV-31501)で行う。標準色相は、色相(H) : 7.8PB, 明度(V) : 1.8, 彩度(C) : 1.3 とする。JIS Z 8721による。 |

|    |          |
|----|----------|
| 品名 | 演奏用帽子, 空 |
|----|----------|

表4-裏生地

| 区分              |           | 規定                   |                                   |
|-----------------|-----------|----------------------|-----------------------------------|
| 繊維混用率           |           | ポリエステル 100%          | JIS L 1030-1及びJIS L 1030-2規格群による。 |
| 原糸番手            | たて        | 75 dtex              | JIS L 1096のA法による。                 |
|                 | よこ        |                      |                                   |
| 組織              |           | ボニーメッシュ              |                                   |
| 質量              |           | 100 g/m <sup>2</sup> |                                   |
| 密度<br>本/2.54 cm | たて        | 60本以上                |                                   |
|                 | よこ        | 30本以上                |                                   |
| 染色堅ろう度          | ドライクリーニング | 4級以上                 | JIS L 0860による。                    |
|                 | ホットプレッシング |                      | JIS L 0850の弱湿潤試験のB-2法による。         |
|                 | 摩擦        |                      | JIS L 0849 II形の乾燥試験による。           |
| 色               |           | 表生地と同系色とする。          | —                                 |

表5-蛇腹

| 区分                              |    | 規定                          |                    |
|---------------------------------|----|-----------------------------|--------------------|
| 原糸                              |    | ポリエステル 280 dtex<br>48フィラメント | —                  |
| 組織                              |    | 斜子織 <sup>a)</sup>           |                    |
| 幅                               |    | 4.6 cm以上                    | JIS L 1096のA法による。  |
| 質量 g/30m                        |    | 460 g以上                     |                    |
| 密度<br>本/幅4.6 cm                 |    | 皮糸8本×40石目打基準,<br>立芯糸4本×39基準 |                    |
| 色                               |    | 濃紺色                         | —                  |
| 染色堅ろう度                          | 洗濯 | 4級以上                        | JIS L 0844のB-3による。 |
|                                 | 耐光 | 5級以上                        | JIS L 0842による。     |
| 注 <sup>a)</sup> たて糸は, 40本以上とする。 |    |                             |                    |

|    |          |
|----|----------|
| 品名 | 演奏用帽子, 空 |
|----|----------|

表6-ひさし(上面)

| 区分           |    | 規定   |                                   |
|--------------|----|--|-----------------------------------|
| 繊維混用率        |    | ポリエステル 54%±5%<br>毛 35%±5%<br>指定外繊維(アクリルレート系繊維) 11%±2%<br>弾性繊維混入可 | JIS L 1030-1及びJIS L 1030-2規格群による。 |
| 原糸番手         | たて | 2/50   | JIS L 1096のA法による。                 |
|              | よこ | 2/48又は1/24   |                                   |
| 組織           |    | 2/2稜線  |                                   |
| 密度<br>本/10cm | たて | 300本以上   |                                   |
|              | よこ | 270本以上   |                                   |
| 色            |    | 黒  |                                   |
| 仕上げ          |    | 起毛仕上げ  | —                                 |

表7-ひさし(縫いはく)

| 項目     | 規定               | 用途           |
|--------|------------------|--------------|
| つやモール  | 銅線, 銀メッキにつや消し加工  | 花, つぼみ       |
| 消しモール  | 銅線, 銀メッキに消し加工    | 葉, 花のポイント押さえ |
| 稲妻モール  | 銅線, 銀メッキに稲妻加工    | 花, つぼみの下茎    |
| カタンモール | 銅線, 銀メッキにカタン(より) | 葉の芯          |

表8-耳ボタン

| 区分  |     | 規定                         |
|-----|-----|----------------------------|
| 表   | 材料  | JIS H 3110の洋白板C7541P以上とする。 |
|     | 厚さ  | 0.25 mm                    |
|     | 仕上げ | 銀厚付きメッキ, いぶし仕上げ            |
| 裏・脚 | 材料  | JIS H 3100の黄銅条とする。         |
|     | 厚さ  | 裏0.3 mm, 脚0.5 mm           |
|     | 仕上げ | ニッケルメッキ                    |
| 座金  | 材料  | 真鍮板                        |
|     | 厚さ  | 0.3 mm±3%                  |
| 形状  |     | 図2による。                     |

|    |          |
|----|----------|
| 品名 | 演奏用帽子, 空 |
|----|----------|

表9—縫製細部要領

| 項目            | 縫製細部要領  |
|---------------|---|
| まち            | 表まちは、前面を1枚どり、後面は、2枚を縫い合わせ、地縫い割りし、表から飾り縫いで押さえる。  |
| まち穴           | ま치의左右両側に通気孔として、各2EAのはとめ及び前まちに帽章取付け穴として、1EAのはとめをそれぞれ地質を損なわないように完全に打ち留める。   |
| 裏天井           | ポリエステルメッシュを表地の裏に、貼り付け加工して縫い合わせ、アイロンで割る。後でハニカムインナーを押し入れして仕上げる。   |
| 裏地            | 表生地と熱接着をする。   |
| 天井とまち         | 天井とまちの上端を縫い合わせ、地縫い割りして、表から飾り縫いで押さえる。  |
| 蛇腹            | 蛇腹の裁断は、ヒートカットとし、輪状に縫い、アイロンで割る。  |
| 腰枠, 前立て, 前まち芯 | 腰枠を頭回りに合わせて輪状にし、前面中央部に前立てばねを超音波接着し、前まち芯を接着する。   |
| 腰             | 天井とまちを縫い合わせた帽体の下端に、蛇腹を縫い付け、その内側に腰枠を入れ、帽体と蛇腹の縫い目を直接腰枠に縫い付ける。   |
| 腰裾            | 1 裾を内側に折り返し、ミシン縫いする。<br>2 蛇腹の下端は、腰裾の外側に出し、腰枠の下端に腰裾とともに縫い留める。  |
| まとめ           | 1 ひさしをすべりに縫い留めた後、帽体に縫い付ける。<br>2 すべりの両端を重ねて輪状に縫い、アイロンで割る。<br>3 顎ひもを腰の左右下方に、耳ボタンで留める。<br>4 天井内側の天井と、ま치의縫い合せ目に裏天井の周りを合わせて、めがね型パッキンを挿入し、さらに発泡ポリエチレン天井パッキンを挿入し、仕上げる。 |

表10—寸法許容差

| 寸法の範囲           | 許容差     |
|-----------------|---------|
| 100 mm以上        | ±3%     |
| 50 mm以上100 mm未満 | ±3 mm   |
| 25 mm以上50 mm未満  | ±2 mm   |
| 10 mm以上25 mm未満  | ±1.5 mm |
| 5 mm以上10 mm未満   | ±1 mm   |
| 3 mm以上5 mm未満    | ±0.6 mm |
| 3 mm未満          | ±20%    |

|    |          |
|----|----------|
| 品名 | 演奏用帽子, 空 |
|----|----------|

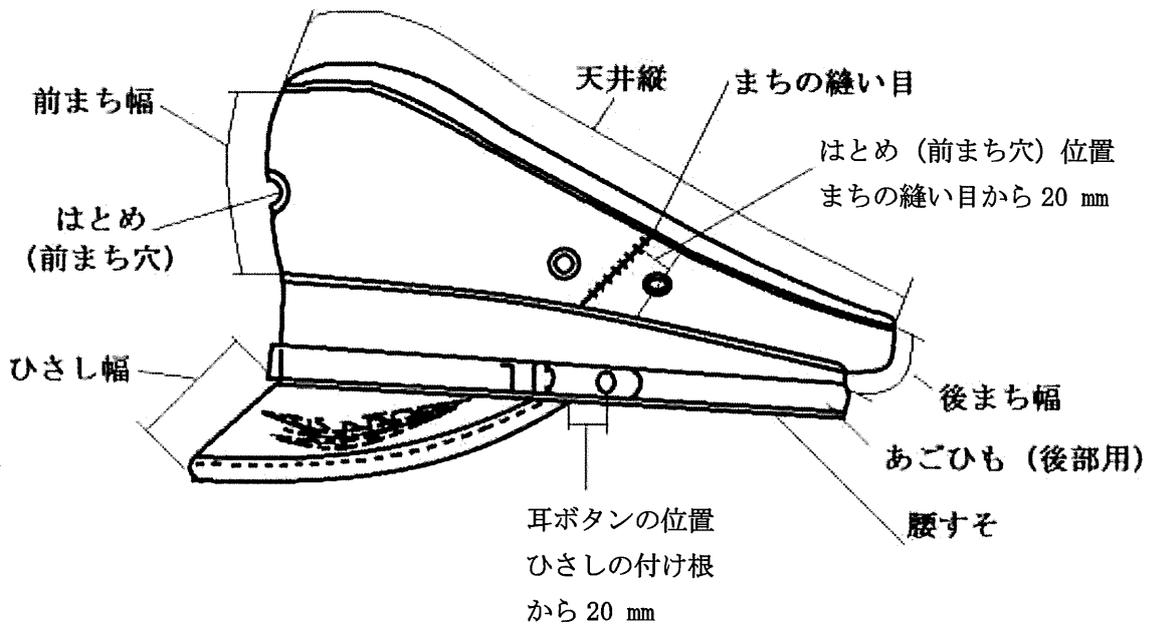
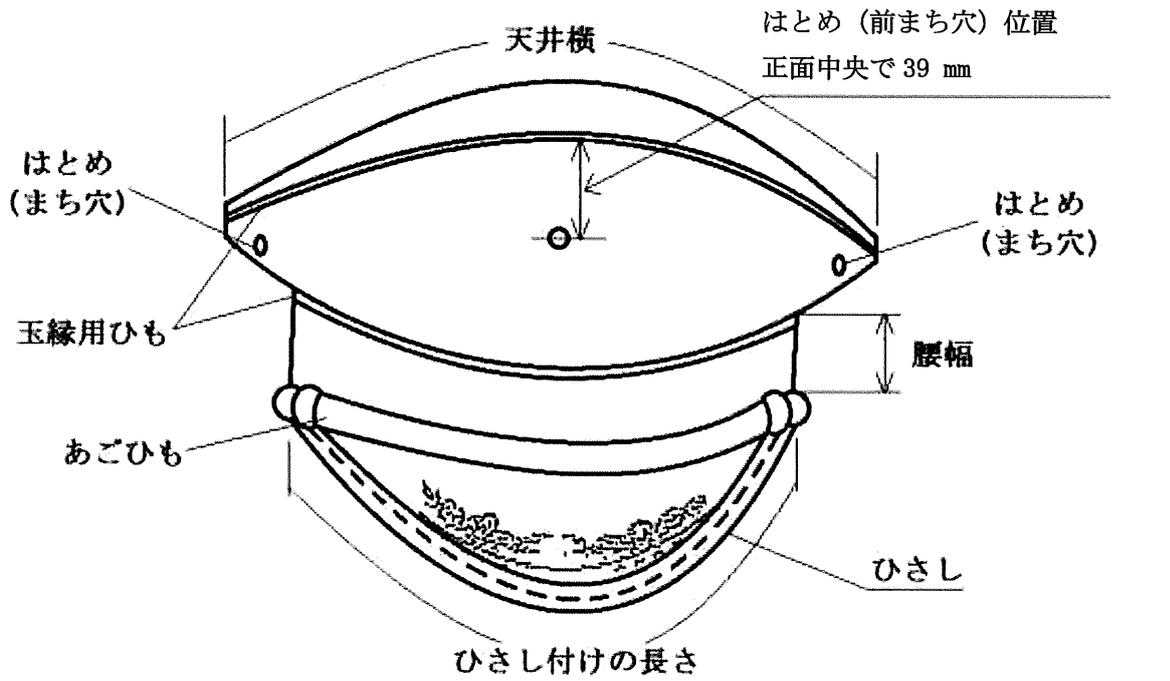


図1-形状・寸法

|    |          |
|----|----------|
| 品名 | 演奏用帽子, 空 |
|----|----------|

単位 : mm

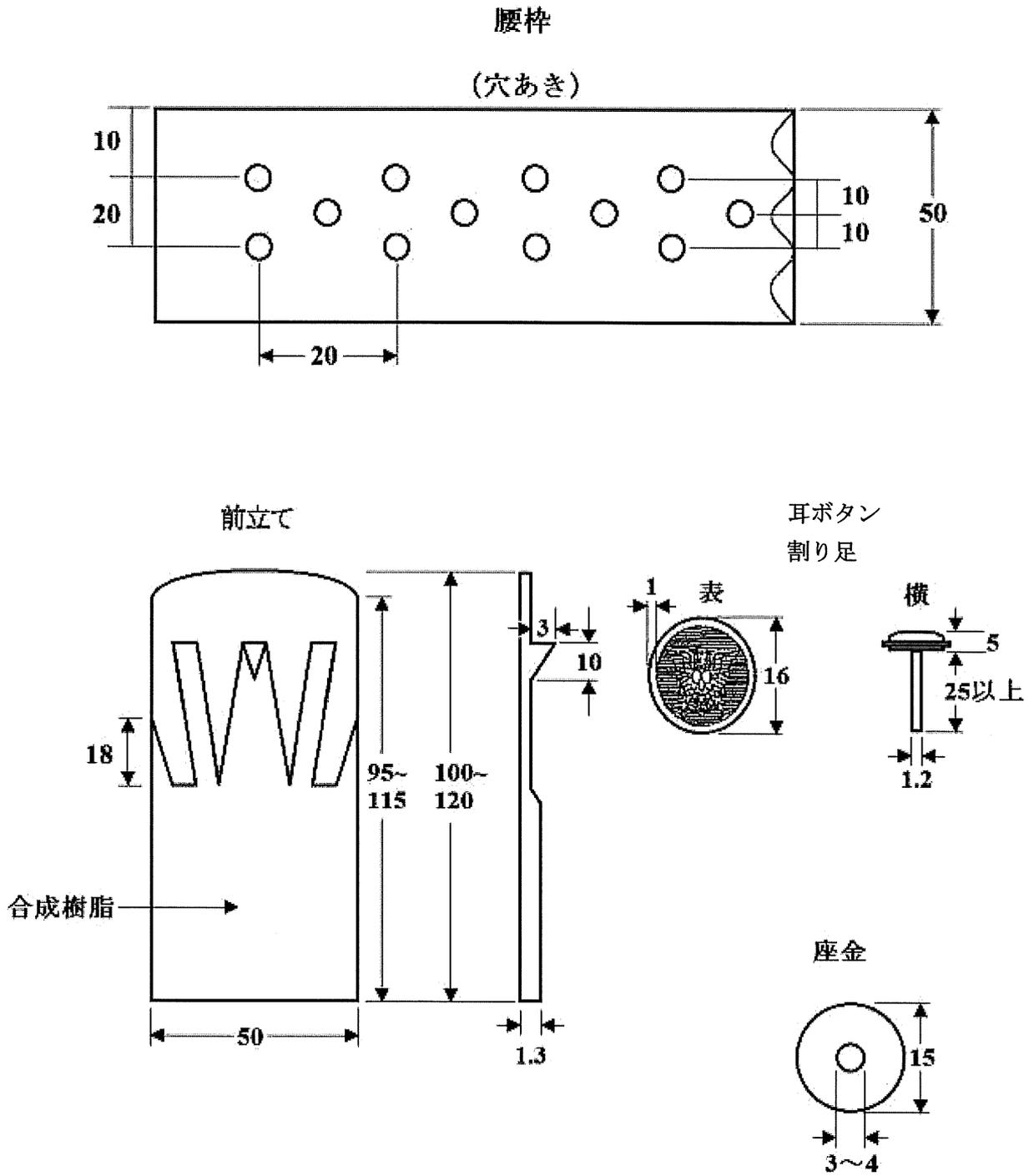
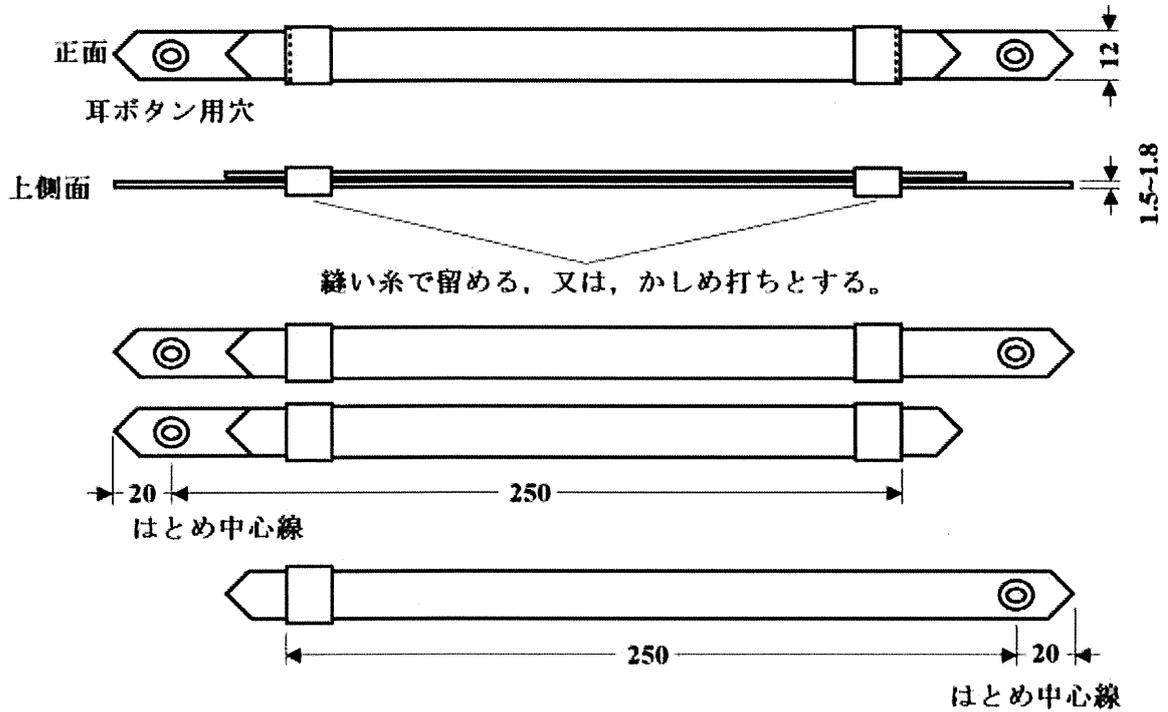


図2-形状・寸法

|    |          |
|----|----------|
| 品名 | 演奏用帽子, 空 |
|----|----------|

単位 : mm

あごひも (音楽隊用)



後ベルト

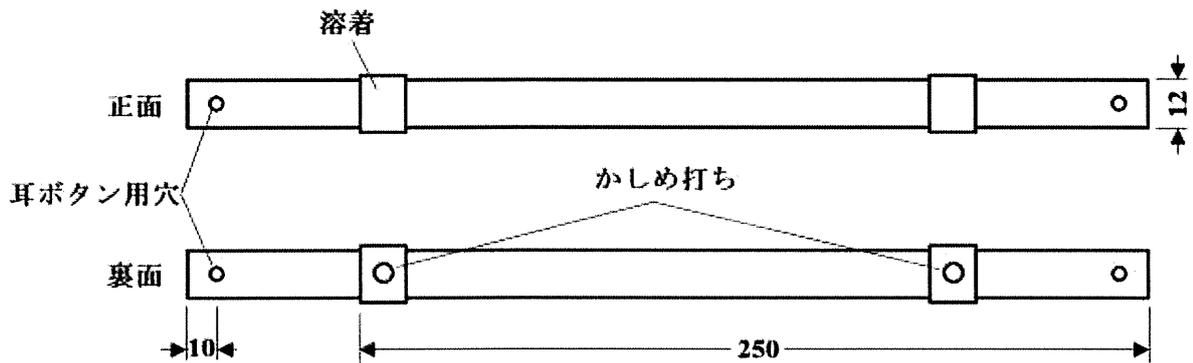
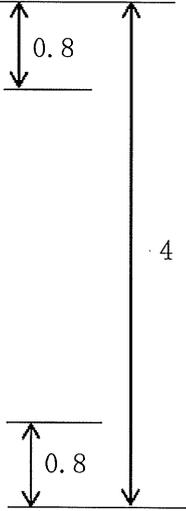
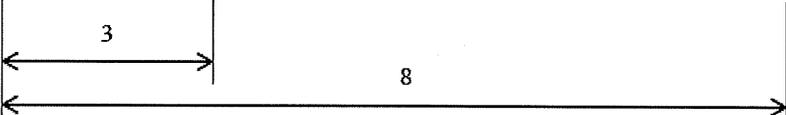


図3-形状・寸法

|    |          |
|----|----------|
| 品名 | 演奏用帽子, 空 |
|----|----------|

0.8

|   |    |  |
|---|----|--|
| 航空自衛隊  |    | 単位 : cm<br> |
| 物品番号  | a) |  |
| 品名  | b) |  |
| 納入年度  | c) |  |
| 契約者   | d) |  |
| 所属・氏名   |    |  |
|       |    |  |

注<sup>a)</sup> 該当する物品番号を押印又は印刷する。

注<sup>b)</sup> 該当する品名（製品の呼び方）を押印又は印刷する。

注<sup>c)</sup> 納入年度を押印又は印刷する。

例 2024年度

注<sup>d)</sup> 契約の相手方の名称又はその略号を押印又は印刷する。

図4—銘板

|    |          |
|----|----------|
| 品名 | 演奏用帽子, 空 |
|----|----------|

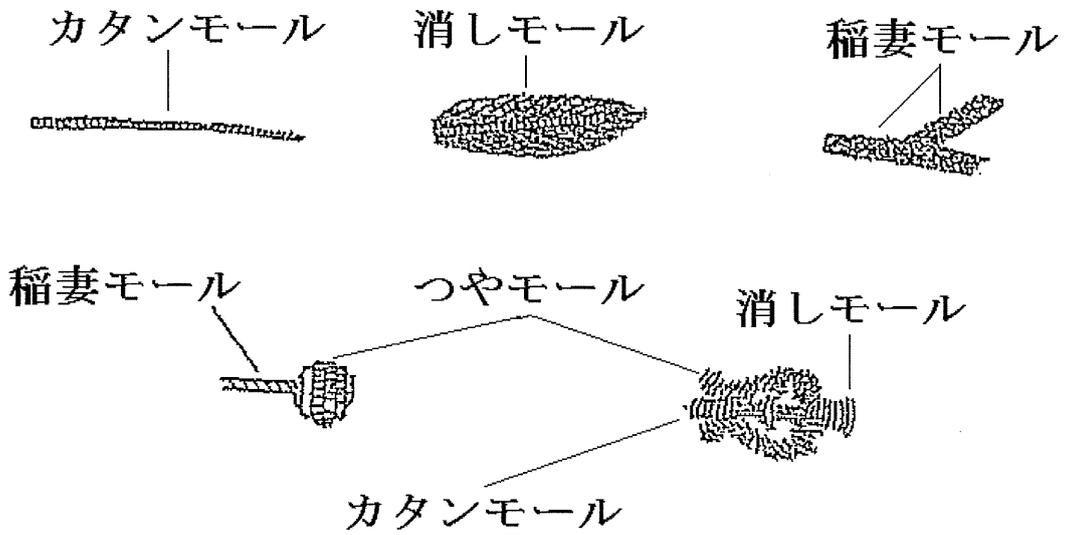
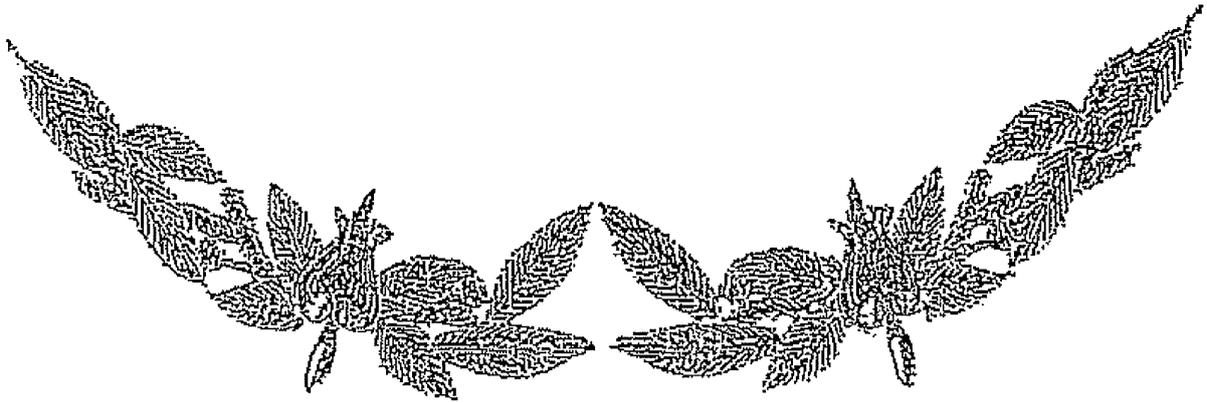


図5-模様