

航空自衛隊北部航空音楽隊

札幌大谷大学

CAMPUS CONCERT

♪ Program ♪

《札幌大谷大学ウィンドオーケストラ》

2018年度 全日本吹奏楽コンクール課題曲 IV

♪ 郷間 幹男：コンサート・マーチ「虹色の未来へ」

♪ L.H. ベルリオーズ：幻想交響曲よりIV. V 楽章

《航空自衛隊 北部航空音楽隊》

♪ C.A. ドビュッシー：小組曲

《合同演奏》

♪ 保科 洋：風紋（1987年度全日本吹奏楽コンクール課題曲）

♪ C.T. スミス：レイ・ブルジョワの賛歌による変奏曲

※都合により演奏曲目を変更させていただく場合がございます。



札幌大谷大学ウィンドオーケストラ

2006年札幌大谷大学音楽学部（現芸術学部）開学と同時に管弦打楽コースの学生を中心に組織され、2015年にこの名称になり現在に至る。

主な活動として、札幌コンサートホール Kitara 大ホールで行われる夏の定期演奏会では「ウィンドオーケストラ」として、クラシック作品・オーケストラ作品を中心としたプログラムを演奏。札幌大谷大学大谷記念ホールで行われる、冬の定期演奏会では「シンフォニックウィンドアンサンブル」として、吹奏楽のオリジナル作品・邦人作品などを中心に行っている。2015年には井手詩朗教授を音楽監督に迎え、田中靖人氏（Sax）・宮川彬良氏（指揮）と共演するなどさらに充実した活動を続けている。

その他にはキャンパスコンサート、近年ではコンサートツアーも始まり、年間を通して様々なコンサートが行われ、吹奏楽履修学生約100名が毎年さまざまなレパートリーを提供している。



航空自衛隊 北部航空音楽隊



札幌大谷大学芸術学部音楽学科
客員教授 井手 詩朗

北海道千歳市出身。国立音楽大学卒業。ホルンを市川雅敏、大阪泰久、千葉馨の各氏に師事。大学在学中に東京俊成ウィンドオーケストラ入団。

第1回ヤマハ新人演奏会出演。第2回日本管弦打楽器コンクールホルン部門第3位。1988年新日本フィルハーモニー交響楽団に移籍。

第5回日本管弦打楽器コンクールホルン部門第2位。第21回国際ホルンシンポジウムにゲストプレイヤーとして参加。第1回パシフィックミュージックフェスティバルに参加。2015年3月末をもって、27年間3か月在籍し首席奏者を務めていた新日本フィルハーモニー交響楽団を退団し現在に至る。

2015年11月ヤマハ株式会社より自身が開発に携わったホルンのニューモデルが発売され大変好評を博している。（YHR869D、869GD）

現在、国立音楽大学教授。札幌大谷大学芸術学部音楽学科客員教授。

平成30年6月16日（土）

開演 14時00分（開場13時30分）

場所 札幌大谷大学 大谷記念ホール
（札幌市東区北16条東9丁目）

入場無料

 ※整理券等はありません。

お問い合わせ

札幌大谷大学 芸術学部 音楽学科 北部航空音楽隊 広報係
Tel. 011-742-1515 Tel. 0176-53-4121（内線4823）
（受付：平日 0900～1800 土・日・祝日休み）



隊長 芳賀 大輔

茨城県出身。武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科（トランペット専攻）卒業後、2006年航空自衛隊に入隊。幹部候補生学校を経て西部航空音楽隊演奏班長兼企画班長、航空中央音楽隊計画班長を歴任するとともに、2014年には派遣履修生として東京芸術大学において研鑽を積む。

2015年7月から北部航空音楽隊長として着任。
トランペットを加古勉、久保義一、指揮法を前田敦、小笠原吉秀の各氏に師事。

主催 札幌大谷大学芸術学部音楽学科