

平成 26 年 度 一 般 採 用 試 験 前 期

英 語 試 験 問 題

(「人・社」, 「理 工」 共 通)

(注 意)

1. 解答用紙の注意事項を確認のうえ、例にならって氏名及び受験番号を解答用紙に必ず記入及びマークすること。

例 【氏名】 防大 渚 【受験番号】 神奈川県W1234 の場合

※氏名及び受験番号の記入について

	姓	名
フリガナ	ボウダイ	ナギサ
漢 字	防大	渚

	志願地本名	専攻区分	番 号
受験番号	神奈川県	人	W1234

女子受験者について、番号のWはマークしなくてよい。

※受験番号等のマークについて

志願地本名	札幌：(01)	福島：(10)
	函館：(02)	茨城：(11)
	旭川：(03)	栃木：(12)
	帯広：(04)	群馬：(13)
	青森：(05)	埼玉：(14)
	岩手：(06)	千葉：(15)
	宮城：(07)	東京：(16)
	秋田：(08)	神奈川：●
	山形：(09)	新潟：(18)

専攻区分	番 号			
人社 ●	(0)	(0)	(0)	(0)
理工 (2)	●	(1)	(1)	(1)
	(2)	●	(2)	(2)
性 別	(3)	(3)	●	(3)
男 (1)	(4)	(4)	(4)	●
女 ●	(5)	(5)	(5)	(5)
	(6)	(6)	(6)	(6)
	(7)	(7)	(7)	(7)
	(8)	(8)	(8)	(8)
	(9)	(9)	(9)	(9)

2. 試験時間中は、すべて試験係官の指示に従うこと。
3. 解答方法は、択一式であり、設問ごとの指示に従い、解答用紙の解答欄にマークすること。
例えば、**1** と表示のある問題に対して**3**と解答する場合は、次の例のように**1**の解答欄の**3**にマークすること。

解 答 マ ー ク 欄							
例	1	(1)	(2)	●	(4)	(5)	(6)

1 1 ~ 10 の () 内に入れるのに最も適切な語句を①~④の中から選びなさい。

1 この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- ① expecting ② disappointed ③ annoying ④ surprised

2 この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- ① Consequently ② Even though ③ In spite of ④ Because

3 この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- ① complain ② inform ③ claim ④ say

4 この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- ① laying off ② to have lied off
③ lying off ④ to lay off

5 この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- ① same as far as ② so far as
③ as farther as ④ farther to

6 この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- ① industrial ② industry ③ industrious ④ industrialism

7 この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- ① will be installed ② is installed
③ would install ④ has installation

8

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- ① look up ② look after ③ look out ④ look over

9

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- ① have had committed ② had committed
③ have committed ④ have been committed

10

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- ① in which ② of which ③ whose ④ where

2

11 ~ 16 の下線部に入れるのに最も適切なものを①～④の中から選びなさい。

11

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- ① excited ② exciting ③ to excite ④ like you excite

12

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- ① Me, same ② Me, too ③ Me, not ④ Me, neither

13

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- ① how ② when ③ what ④ where

14

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- ① do you know ② have you known
③ did you get to know ④ have you been knowing

15

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- ① As you were ② Yes, I'd love to
③ It's up to you ④ Never mind the change

16

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- ① lest she says sorry ② unless she apologizes
③ in case she sympathizes ④ as long as she will feel ashamed

3

17 ~ 22 の下線部の意味に最も近いものをそれぞれ①~④の中から選びなさい。

17

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- ① pursue ② occupy ③ raise ④ accept

18

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- ① delay ② repeat ③ report ④ cancel

19

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- ① ready for ② fit for ③ famous for ④ fired for

20

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- ① interrupted him constantly ② chatted to him easily
③ listened to him carefully ④ paid no attention to him

21

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- ① causes me to feel fear ② turns my skin blue
③ gets me to understand ④ makes me feel sad

22

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

- ① avoid a definite comment ② take the way of speaking into consideration
③ stop talking precisely ④ criticize our opinions

4 問1～6において、それぞれ下の語句を並べかえて空所を補い、文を完成させなさい。解答は
23～28に入れるものの番号のみを答えなさい。ただし文頭に来る語も小文字になっている。

問1

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- ① recent ② some ③ thanks ④ we ⑤ research ⑥ to

問2

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- ① has ② so ③ much ④ there ⑤ been

問3

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- ① opinions ② two ③ be ④ true ⑤ at ⑥ opposing

問4

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- ① highly ② that ③ it ④ he ⑤ unlikely ⑥ would

問5

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- ① find ② to ③ away ④ only ⑤ her

問6

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- ① I ② so ③ respond ④ can ⑤ that ⑥ to

- 5 次の [A]・[B] の会話文を読み、29 ~ 34 に入れるのに最も適当なものを、それぞれ①~④の中から一つずつ選びなさい。

[A]

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- 29
- ① It takes a lot of patience
 - ② It's a piece of cake
 - ③ It's a matter of time
 - ④ It needs a lot of work

- 30
- ① No chance
 - ② No thanks
 - ③ No doubt
 - ④ No offense

- 31
- ① Give me a break
 - ② Give me another ticket
 - ③ Give me a rain check
 - ④ Give me a nice seat

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- 32 ① He is no longer with us ② He is off today
③ He is out right now ④ He is on leave
- 33 ① get a touch of him ② get in touch with him
③ give him a touch ④ give me a touch from him
- 34 ① I will call you back another time
② I will transfer your address to the sales department
③ I will leave a note if you hold for a moment
④ I will give it to him as soon as he comes back

6 35 ~ 39 に入れるのに最も適切なものをそれぞれ①~④の中から選びなさい。

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

- 35
- ① Esther is Kay's coach of tae kwon do
 - ② The two girls have nothing to do with tae kwon do
 - ③ They are both champions at the sport of tae kwon do
 - ④ They make efforts to take part in the Olympics as judges of tae kwon do

- 36
- ① the next qualifying matches could be held
 - ② the loser would stay home
 - ③ whether the loser could go to the Olympics would be discussed
 - ④ the loser could fight with the winner again

- 37
- ① the two girls got upset
 - ② Kay was not surprised to hear it
 - ③ her coach ignored it
 - ④ the judges did not believe her

- 38
- ① There are other ways to be a champion
 - ② To take part in the Olympics is important
 - ③ I can't convince myself that my decision is right
 - ④ I have much interest in getting a silver medal

- 39
- ① I'll never appreciate Esther's behavior
 - ② Winning gold medals should be our only goal
 - ③ To make that sacrifice is an incredible gesture
 - ④ Kay's action is against our rules

7

40 ~ 42 に入れるのに最も適切な文章を①~④の中から選びなさい。ただし不要な文章が一つある。

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

[Adapted from 'Child Development Milestones: Sharing, Learning, And Growing'
(<http://www.essortment.com/>)]

- ① Finally, set a good example by sharing the desire to learn. After all, no one is ever too old to learn something new.
- ② One of the most important things to encourage sharing is to provide your child with positive feedback. When you notice them sharing and playing nicely, acknowledge it. All kids want to feel appreciated and valued.
- ③ To the dismay of many embarrassed mothers, toddlers often back up this way of thinking by grabbing, pulling, crying and the inevitable temper outburst. Toddlers often don't learn the concept of sharing until they are 3 or 4 years old.
- ④ While it is a time-consuming and sometimes exhausting process, parents can teach their children to share. First, don't jump into a fight right away, unless it is getting violent. Sometimes children solve problems best if left alone to do so. If you need to, respond to fighting in a calm and compassionate manner, and try giving the children some options to settle their dispute.

- 8 次の英文を読み、43 ~ 50 の質問に対する解答として最も適切なものを①~④の中からそれぞれ一つずつ選びなさい。

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承願います。

この部分に記載されている文章につきましては、著作権上の問題から掲載することができませんので、ご了承ください。

[Adapted from Dean C. Barnlund, *Communicative Style of Japanese and Americans*,
Wadsworth Publishing Company, 1989]

注) complementary 相互補完的な endow 与える elusive 捉え所のない
aesthetics 美学 tenet 教義 calligraphy 書道 apprenticeship 徒弟見習い
meditation 黙想 contemplative 黙想的な

43 The phrase “devoid of” in line 2 could be best replaced with

- ① associated with
- ② lacking in
- ③ plenty of
- ④ related to

44 The word “interpreter” in line 9 is closest in meaning to

- ① speaker
- ② listener
- ③ translator
- ④ author

45 Which of the following is true about Zen Buddhism in Japan?

- ① Zen Buddhism attracted a number of people in the past, but does not today.
- ② Zen Buddhism holds that words are both deceptive and intuitive.
- ③ Zen Buddhism has had little influence on Japanese culture except for the tea ceremony.
- ④ Zen Buddhism has been very influential in Japan despite the small number of its believers.

46 Which of the following seems to belong to “Many sayings” in line 23 in the passage?

- ① No news is good news.
- ② The pen is mightier than the sword.
- ③ Speech is silver, silence is gold.
- ④ To say is one thing, to practice another.

47 According to Edward Seidensticker, it is inferred that

- ① only Americans like to talk
- ② both Americans and Japanese like to be silent
- ③ neither Americans nor Japanese hate to talk
- ④ only Japanese hate to be silent

48 The word “undecipherable” in line 39 is closest in meaning to

- ① unable to speak often
- ② difficult to communicate
- ③ unable to talk positively
- ④ hard to understand

49 Which of the following does the passage state?

- ① Silence creates few meanings, which can often lead to misunderstanding.
- ② Expressionless faces give a negative impression in both Japanese and American cultures.
- ③ Roy Miller holds exactly the same view on the role of silence in Japan as Edward Hall.
- ④ A Christian idea had some effects on the meaning of silence in American history.

50 The passage was most probably written by a specialist in

- ① speech pathology
- ② clinical psychology
- ③ cross-cultural communication
- ④ therapy for communication failure at work